

1. Record Nr.	UNINA9910213059403321
Autore	Alleau Julien
Titolo	L'animal sauvage entre nuisance et patrimoine : France, xvie-xxie siècle // Stéphane Frioux, Émilie-Anne Pépy
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : ENS Éditions, 2016
ISBN	2-84788-741-5
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Altri autori (Persone)	BaratayÉric BenhammouFarid BlancNathalie BobbéSophie FabreÉric FriouxStéphane LevasseurOlivier MalangeJean-François MicoudAndré MounetCoralie PépyÉmilie-Anne
Soggetti	Human-animal relationships - France - History Animals - France - History Animals - Social aspects - France - History Endangered species - France - History Food of animal origin - France - History Animal welfare - France - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	"Dans un contexte social et mediatique largement ouvert sur les thematiques et problematiques environnementales, l'animal sauvage s'invite dans les debats humains. Objet de discussions passionnees de la part des scientifiques, des naturalistes et des ecologues professionnels aussi bien qu'amateurs, il a desormais acquis droit de

cite dans les travaux des sciences humaines et sociales. Dans leur diversité, les animaux non domestiques ont parfois été redoutés ou chassés pour procurer des ressources indispensables à la vie humaine. L'ère contemporaine a commencé à brouiller les frontières que l'on croyait solidement établies entre différents statuts accordés aux animaux : certaines espèces sont désormais considérées comme victimes de l'action humaine dans un contexte d'inquiétude grandissante face aux dégradations réelles ou supposées commises par les hommes à l'encontre des écosystèmes. Des animaux emblématiques, tels l'ours et le loup, font l'objet de mesures de protection ou de restauration, le brouillage des frontières entre nature et culture, domestique et sauvage, étant illustré par l'artificialisation d'espaces et d'espèces que l'on voudrait maintenir "sauvages". Les études de cas rassemblées dans le présent ouvrage s'interrogent sur la place de l'animal en France : cadre d'enquête volontairement restreint, mais qui permet cependant un vaste questionnement interdisciplinaire, balayant différents espaces (littoraux, montagnards, mais aussi urbains), sur une durée longue"--P. [4] of cover.
