

1. Record Nr.	UNINA9910169187503321
Autore	Salaün Serge
Titolo	Les spectacles en Espagne (1875-1936) / / Serge Salaün
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2017
ISBN	2-87854-732-2
Descrizione fisica	1 online resource (268 p.)
Altri autori (Persone)	FrancoMarie SolerManuel Aznar
Soggetti	Spanish drama - 19th century - History and criticism Spanish drama - 20th century - History and criticism Theater - Spain - History - 19th century Theater - Spain - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce livre réunit un ensemble de textes de Serge Salaün consacrés aux genres théâtraux considérés comme mineurs, en Espagne. De la fin du XIXe siècle à la Guerre civile, les arts du spectacle (Zarzuela, género chico, théâtre lyrique ou pornographique) ont été porteurs d'enjeux politiques, culturels et esthétiques analysés ici dans une optique d'histoire culturelle. Les questions du nationalisme, l'importance des transferts culturels par les traductions ou les adaptations , la présence nouvelle et plus fréquente du corps féminin, les innovations techniques sont autant de thématiques que l'auteur a abordées au fil des années, explorant ainsi la place du social et du politique dans les pratiques culturelles autant que le rôle complexe et ambigu de la modernité dans les genres dits "de masse".