

1. Record Nr.	UNINA9910169186603321
Autore	André Marie-Odile
Titolo	Premiers romans : 1945-2003 // Johan Faerber, Marie-Odile André
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2017
ISBN	2-87854-738-1
Descrizione fisica	1 online resource (236 p.)
Altri autori (Persone)	BedraneSabrinelle Dangylsabelle DirkxPaul DucasSylvie FaerberJohan GolsanRichard J LasserreAudrey LecarmeJacques MartaVéronique Mura-BrunelAline PoirierJacques SchmittMichel P Schoolcraft IIIIRalph VerdragerPierre VilainPhilippe AndréMarie-Odile
Soggetti	French fiction - 20th century - History and criticism French literature - 20th century - History and criticism Debuten Romans Frans
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les premiers romans ne sont-ils qu'un bruyant phénomène éditorial et

médiatique ? N'offrent-ils pas plutôt au chercheur ou à l'écrivain l'occasion de saisir comment se dessine, à la croisée de l'ordinal et du générique, une entrée en littérature dans ce qu'elle suppose de jeux parfois complexes d'identités et d'identifications ? Mais que les premiers romans aient pour seul souci de commencer, rien n'est moins sûr : entre fantômes et mélancolie, entre relecture et réécriture, ils ne cessent en fait de se débattre avec les questions de la disparition et de la fin. Ainsi, bien plus qu'ils ne renseignent sur une improbable mort de la littérature, les premiers romans nous invitent à relever un défi, celui de cette méconnaissance fondamentale qui préside, selon Giorgio Agamben, à toute visée critique.
