

1. Record Nr.	UNINA9910168750803321
Autore	Benchenna Abdelfettah
Titolo	La circulation des productions culturelles : Cinémas, informations et séries télévisées dans les mondes arabes et musulmans // Dominique Marchetti
Pubbl/distr/stampa	Rabat, Istanbul, : Centre Jacques-Berque, 2017
ISBN	979-1-0920-4632-8
Altri autori (Persone)	ÇamAydın De AngelisEnrico Dot-PouillardNicolas Gonzalez-QuijanoYves GuaaybessTourya KlausEnrique KochOlivier LeclerRomain MarchettiDominique MattelartTristan MillerCatherine ParisJulien PoloJean-François SrourNémésis TabetMichel Tutal-ChevironNilgün
Soggetti	Political Science Film Radio Television médias culture cinéma journalisme séries télévisées politique culturelle mondes arabes mondes musulmans
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage analyse les enjeux (politiques, économiques, sociaux, religieux, linguistiques) du fonctionnement des univers culturels nationaux et transnationaux dans les pays des mondes arabes et musulmans. Les auteurs s'appuient sur des enquêtes de terrain articulées autour de trois entrées. La première cerne les processus de transnationalisation culturelle en matière d'information, tout particulièrement le développement des chaînes panarabes d'information, les nouveaux rapports de force ent...