1. Record Nr. UNINA9910168750803321

Autore Benchenna Abdelfettah

Titolo La circulation des productions culturelles : Cinémas, informations et

séries télévisées dans les mondes arabes et musulmans / / Dominique

Marchetti

Pubbl/distr/stampa Rabat, Istanbul, : Centre Jacques-Berque, 2017

ISBN 979-1-0920-4632-8

Altri autori (Persone) ÇamAydn

De AngelisEnrico
Dot-PouillardNicolas
Gonzalez-QuijanoYves
GuaaybessTourya
KlausEnrique
KochOlivier
LeclerRomain

MarchettiDominique MattelartTristan MillerCatherine ParisJulien

PoloJean-François SrourNémésis TabetMichel

Tutal-ChevironNilgün

Soggetti Political Science

Film Radio Television

médias
culture
cinéma
journalisme
séries télévisées
politique culturelle
mondes arabes
mondes musulmans

Lingua di pubblicazione Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage analyse les enjeux (politiques, économiques, sociaux, religieux, linguistiques) du fonctionnement des univers culturels nationaux et transnationaux dans les pays des mondes arabes et musulmans. Les auteurs s'appuient sur des enquêtes de terrain articulées autour de trois entrées. La première cerne les processus de transnationalisation culturelle en matière d'information, tout particulièrement le développement des chaînes panarabes d'information, les nouveaux rapports de force ent