

1. Record Nr.	UNINA9910168747703321
Autore	Zechner Ingeborg
Titolo	Das englische Geschäft mit der Nachtigall : Die italienische Oper im London des 19. Jahrhunderts // Ingeborg Zechner
Pubbl/distr/stampa	Köln : , : Böhlau Verlag, , [2017] ©2017
ISBN	3-205-20534-0
Descrizione fisica	1 online resource (404 p.)
Soggetti	Carl von Linné Human-Animal Studies Naturalien Naturgeschichte Netzwerke Praktiken Sammlungen Wissensgeschichte MUSIC / Genres & Styles / Opera Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Danksagung -- 1. Einleitung -- 2. Die italienische Opernlandschaft im London des 19. Jahrhunderts -- 3. Das Publikum -- 4. Die Sänger -- 5. Londoner Sängerverträge -- 6. Italienische Opern für London -- 7. Schlusswort -- 8. Anhang -- 9. Abkürzungsverzeichnis -- 10. Literaturverzeichnis -- Personenregister
Sommario/riassunto	Die italienischen Opernbühnen Londons fungierten im 19. Jahrhundert als wichtigster Markt der internationalen Opernwelt. Die tragenden Säulen dieses Systems bildeten internationale Sängerstars. Das Buch analysiert im Zeitraum von 1806 bis 1867 unterschiedliche Aspekte des Sängerwesens. Faktoren wie der Zusammensetzung des Londoner Opernpublikums, der Gestaltung von Sängerverträgen und der gängigen Adaptions- und Einlageartenpraxis kommt ein besonderes

Augenmerk zu.
