

1. Record Nr.	UNINA990004765820403321
Autore	Ramnoux, Clémence
Titolo	Héraclite ou l'Homme entre les choses et les mots / par Clémence Ramnoux
Pubbl/distr/stampa	Paris : les Belles lettres, 1959
Descrizione fisica	IX, 504 p. ; 25 cm
Collana	Collection d'études anciennes
Locazione	FLFBC
Collocazione	IV E 50
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910166660003321
Autore	Sirantoin Helene
Titolo	Imperator hispaniae : les ideologies imperiales dans le royaume de Leon (IXe-XIIe siecles) / / Helene Sirantoin
Pubbl/distr/stampa	Casa de Velázquez, 2013 Madrid : , : Casa de Velazquez, , 2012
ISBN	84-15-63640-7 84-15636-40-7 84-9096-141-7
Descrizione fisica	1 online resource (510 p.)
Collana	Bibliotheque de la Casa de Velazquez ; ; 5
Disciplina	9401072
Soggetti	Middle Age - Historiography Edad Media Historia europea Leon (Kingdom) History Espana
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	<p>IMPERATOR HISPANIAE: LES IDEOLOGIES IMPERIALES DANS LE ROYAUME DE LEON ; PAGINA LEGAL; TABLE DES MATIERES; REMERCIEMENTS; ABREVIATIONS; INTRODUCTION; L'EMPIRE HISPANIQUE MEDIEVAL; I. - GENESE D'UN MYTHE : « L'IDEE IMPERIALE LEONNAISE » ET LA THESE DE MENENDEZ PIDAL; Premieres theories sur l'empire hispanique; El imperio hispanico y los cinco reinos : l'empire selon Menendez Pidal; Reception de la these pidalienne; II. - DEMYTH; Les limites de la these pidalienne; Le « lieu d'ecriture » pidalien; Reevaluer la notion d'imperium hispanique medieval</p> <p>III. - BREVE INTRODUCTION AUX SOURCES DU PHENOMENE IMPERIAL HISPANIQUE MEDIEVAL</p> <p>Premiere Partie - EN QUETE DE L'IMPERATOR LEONNAIS (IXe SIECLE - 1065); Chapitre Premier - AUX ORIGINES DE L'EMPIRE HISPANIQUE MEDIEVAL; I. - LA (FAUSSE) QUESTION DES MODELES; Retour sur les theories de l'origine de l'idee imperiale leonaise; L'« empereur » asturo-leonais, une chimere ?; II. - LA NOTION D'IMPERIUM DANS LES DOCUMENTS DE LA PERIODE ASTURO-LEONNAISE; L'imperium et ses variantes dans les actes; Un synonyme d'autorite; Une notion classique pour les clercs asturiens; a) L'imperium dans la Vulgate</p> <p>b) L'imperium dans l'oeuvre d'Isidore de Seville; L'imperium dans la Collectio Canonica Hispana: cas des conciles wisigothiques; d) L'imperium dans le Liber Judicum; Chapitre II - DE L'IMPERIUM AU REGNUM-IMPERIUM ASTURO-LEONNAISE; I. - LA MONARCHIE ASTURO-LEONNAISE: CARACTERES ET FONDEMENTS DE LEGITIMITE; Une royaute mouvante; a) Des rois guerriers; b) Le territoire asturo-leonais : une autorite morcelée; c) La succession au trone : une geometrie variable; L'ideologie du royaume asturo-leonais : neogothisme et autres postures de legitimite</p> <p>II. - L'IMPERIUM DES SOUVERAINS ASTURO-LEONNAISE : UN PROCEDE D'AFFIRMATION MONARCHIQUE</p> <p>Le roi leonais imperator, imperante et le regnum-imperium dans la documentation diplomatique; a) Quelles sources ?; Le titre d'imperator; Le participe present imperante; L'expression regnum-imperium; b) Classification des donnees; La reservation souveraine de l'imperium; a) Des chartes aux diplomes : transfert de la notion d'imperium; b) L'imperator cede la place au basileus et au regnum-imperium; Chapitre III - CHANGEMENT DYNASTIQUE ET FUSION DES HERITAGES ASTURIEN ET NAVARRAIS</p> <p>I. - LE « NEOASTURIANISME » NAVARRAIS ET LA MISE EN OEUVRE D'UNE POLITIQUE PAN-HISPANIQUE</p> <p>Le royaume de Pampelune au xe siecle, relais du neogothisme asturien; a) Implantation de la monarchie navarraise; b) Le neogothisme navarra; Le regne de Sanche III le Grand (1004-1035) : un tournant pour l'idee imperiale hispanique ?; a) Les sources et l'historiographie : un double probleme; b) Sanche III a-t-il porte le titre d'imperator ?; c) Caracteres du programme pan-hispanique de Sanche III; II. - LA TRANSITION : FERDINAND Ier ET SANCHA, ROIS DE CASTILLE ET LEON</p> <p>Ferdinand Ier, fils de Sanche III de Navarre</p>
Sommario/riassunto	L'histoire impériale de l'Espagne a commencé bien avant le règne de Charles Quint. Elle trouve ses origines dans le petit royaume astur-leonais du xe au xie siècle, dont quelques rois furent désignés imperatores. Elle connaît son développement le plus étonnant au cours de la période qui va du règne d'Alphonse VI de Castille-León (1065-1109) à celui de son petit-fils Alphonse VII (1126-1157). Ces deux souverains n'hésitèrent pas à s'autoproclamer « empereurs des Espagnes » et à revendiquer une souveraineté qui, dans cette période

de Reconquête, s'étendait idéalement sur toute la péninsule Ibérique. Ce livre retrace l'histoire de ce phénomène singulier que l'historiographie espagnole du milieu du xxe siècle avait érigé en mythe identitaire hispanique. Par un regard dépassionné sur les sources, il s'attache à dégager les procédés de légitimation monarchique dont témoigne l'usage du concept d'empire dans le León médiéval.

3. Record Nr.

UNISALENT0991001944339707536

Autore

Santangelo, Antonio

Titolo

The beginning and meaning of culture : the cerebral activity underlying it / Antonio Santangelo

Pubbl/distr/stampa

Milano : La pietra, 1993

Descrizione fisica

110 p. ; 21 cm.

Collana

Controeconomia

Soggetti

Intelligenza - Sviluppo

Lingua di pubblicazione

Inglese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia