

1. Record Nr.	UNINA9910166656903321
Autore	André Marie-Odile
Titolo	La France des écrivains : Éclats d'un mythe (1945-2005) // Marc Dambre, Michel P. Schmitt, Marie-Odile André
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2016
ISBN	2-87854-752-7
Descrizione fisica	1 online resource (292 p.)
Altri autori (Persone)	AuthierFrançois-Jean BarrabandMathilde BaryCécile De BedraneSabrinelle CosteClaude CrippaSimona CuratoloBruno DambreMarc DirkxPaul DouzouCatherine FaerberJohan GelasNicolas GolsanRichard J GuérinJeanyves KellyVan LançonDaniel LasserreAudrey LecarmeJacques MouginPascal PoirierJacques SchaffnerAlain SchmittMichel P TouzotJean VassevièreMaryse AndréMarie-Odile
Soggetti	French literature - 20th century - History and criticism French literature - 21st century - History and criticism Authors, French - 20th century Authors, French - 21st century

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Des lendemains de la Seconde Guerre mondiale à nos jours, « La France » a été pour nombre d'écrivains un enjeu passionnel, cristallisant amour et haine, culte et indifférence, violence et nostalgie. Comment la littérature s'est-elle fait l'écho des interrogations souterraines, critiques ou angoissées, qui ont travaillé le pays sur la possible dissolution de son ethos ? Et comment les écrivains se sont-ils confrontés à un mythe de la France hérité du XIXe siècle que les orages de l'Histoire ont parfois mis à mal jusqu'à l'éclatement ? Ce volume essaie de représenter la richesse des émotions, croyances et mémoires que le mythe a engendrées. Parcourant le demi-siècle dans sa diversité tant politique qu'esthétique (genres, formes, tonalités), il propose de confronter les regards d'écrivains de langue française, venus d'horizons géographiques, idéologiques et culturels fortement contrastés.</p>