

1. Record Nr.	UNISOBE600200016942
Titolo	Dante nel mondo : raccolta di studi promossa dall'Associazione Internazionale per gli Studi di Lingua e di Letteratura Italiana / cur. Vittore Branca ; Caccia, Ettore
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Olschki, 1965
Descrizione fisica	VI, 663 p. ; 24 cm
Collana	Comitato nazionale per le celebrazioni del VII centenario della nascita di Dante ; 3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA996394247703316
Titolo	Æsop's fables with his life [[electronic resource]] : in English, French and Latin / / newly translated ; illustrated with one hundred and twelve sculptures ; to this edition are likewise added, thirty one new figures representing his life, by Francis Barlow
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by H. Hills, Jun., for Francis Barlow, and are to be sold by Chr. Wilkinson ... Tho. Fox ... and Henry Faithorne ..., 1687
Descrizione fisica	[3], 40, 40, 17, 2-221, [2] p., 31 leaves of plates : ill
Altri autori (Persone)	BehnAphra <1640-1689.> BarlowFrancis <1622-1704.> PhilipotThomas <d. 1682.> CodringtonRobert <1601-1665.> DudleyThomas <fl. 1670-1687.> Aesop
Soggetti	Fables
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	110 fables in English verse (by Mrs. Behn) and French and Latin prose,

each followed by a moral.

Added engraved t.p.

The 1st ed. (largely destroyed in the London fire) published as: Aesop's fables with his life: in English, French, & Latin / the English by Tho. Philipott, Esq., the French and Latin by Rob. Codrington ... ; illustrated with one hundred and twelve sculptures by Francis Barlow. London : Printed by William Godbid for Francis Barlow, 1666.

The French text of the 1687 ed. varies greatly from the 1666 ed., and the engraved English verses beneath the plates have been entirely rewritten.

Nearly all the plates to the life are signed by Thomas Dudley.

Reproduction of original in Library of Congress.

Sommario/riassunto

eebo-0078

3. Record Nr.

UNINA9910721300603321

Titolo

Sein und Werden im Recht : Festgabe fur Ulrich von Lubtow zum 70. Geburtstag am 21. August 1970 / hrsg von Walter G. Becker und Ludwig Schnorr von Carolsfeld

Pubbl/distr/stampa

Berlin, : Dunker & Humblot, 1970

Descrizione fisica

IX, 862 p. ; 24 cm

Disciplina

340

Locazione

FGBC

Collocazione

FONDO PROFESSOR ANTONIO GUARINO ONOR. L 2

Lingua di pubblicazione

Tedesco

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

4. Record Nr.	UNINA9910166656703321
Autore	Agudelo Carlos
Titolo	Le multiculturalisme au concret : Un modèle latino-américain ? // Christian Gros, David Dumoulin-Kervran
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2016 Paris, : Presses Sorbonne nouvelle, [2011]
ISBN	2-87854-747-0
Descrizione fisica	461 pages : illustrations ; ; 24 cm
Altri autori (Persone)	BaronnetBruno BelleauJean-Philippe BellierIrène BengoaJosé BoccaroGuillaume BoidinCapucine BotYvon Le DehouveDanièle DevineauJulie de la PeñaGuillermo FilocheGeoffroy FoyerJean GrosChristian JuteauDanielle KervranDavid Dumoulin LacroixLaurent LandaburuJon LaurentVirginie LestageFrançoise MazarsNadège Pineda CamachoRoberto Robin AzevedoValérie SánchezLuisa Fernanda SantamaríaAngela SariegoJuan Luis SerjeMargarita SierraMaría Teresa SonnleitnerWillibald UlloaAstrid Dumoulin-KervranDavid

Soggetti

Multiculturalism - Latin America
Cultural pluralism Latin America Congresses
Latin America Ethnic relations Congresses

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references (pages 417-456).

Sommario/riassunto

Cet ouvrage présente un tour d'horizon des recherches actuelles sur le fonctionnement pratique du multiculturalisme en Amérique latine. A la manière des Handbooks anglo-saxons qui présentent un tour d'horizon exigeant sur un domaine de recherche, il réunit en un seul volume une trentaine des meilleurs spécialistes actuels francophones et latino-américains. Ce bilan inédit montre comment ce qui n'était que l'objet de débats théoriques et de luttes militantes dans les années 1970 est devenu au fil du temps l'objet de pratiques sociales foisonnantes et de dispositifs étatiques très divers qui marquent désormais la vie de tous les pays latino-américains. Ces transformations induites par le multiculturalisme sont ici regroupé en cinq mouvements : la question du modèle, l'exercice de la citoyenneté, les systèmes juridiques, les politiques publiques focalisées, et les nouvelles territorialisations. Pour tous ceux qui cherchent à comprendre ce qu'est le multiculturalisme aujourd'hui sans s'enfermer dans les alternatives classiques du débat en France, ce livre propose des interrogations nouvelles et pose la question d'un possible « modèle latino-américain ».