

1. Record Nr.	UNIORUON00041660
Autore	GIMARET, Daniel
Titolo	Dieu à l'image de l'homme : Les anthropomorphismes de la Sunna et leur interprétation par les théologiens / Daniel Gimaret
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Les Ed. du Cerf, 1997
ISBN	22-04-05636-7
Descrizione fisica	334 p. ; 23 cm (Patrimoines Islam)
Classificazione	ARA VII AB
Soggetti	CORANO - Commentari CORANO - Esegesi
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910166054803321
Autore	Conrad Lisa <p>Lisa Conrad, Leuphana Universität Lüneburg, Deutschland </p>
Titolo	Organisation im soziotechnischen Gemenge : Mediale Umschichtungen durch die Einführung von SAP / Lisa Conrad
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2017
ISBN	9783837637847 3837637840 9783839437841 3839437849
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (207 pages) : illustrations; digital, PDF file(s)
Collana	Edition Medienwissenschaft
Disciplina	300
Soggetti	Organisation Organization Coordination Organisationsalltag Koordination SAP Ethnography Arbeitsabläufe Information Technology

Ethnografie  
Practices  
Routine  
Informationstechnologie  
Soziotechnik  
Media  
Praktiken  
Technology  
Sociology of Organizations  
Erfahrungswissen  
Sociology of Technology  
Arbeitsmanagement  
Sociology of Media  
Medien  
Media Studies  
Technik  
Sociology  
Organisationssoziologie  
Techniksoziologie  
Mediensoziologie  
Medienwissenschaft  
Soziologie

Lingua di pubblicazione

Tedesco

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

How do media and technologies structure our daily working lives? An organisational-sociological study.

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references.

Nota di contenuto

Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Sich mit soziotechnischen Gemengen verwickeln 7 2. Verortung 25 3. Versuchsanordnung 45 4. Fall / Feld / Fabrik 65 5. Im Gemenge 159 6. Fazit: Im Gemenge handeln 185 Danksagung 193 I. Literatur 195 II. Abbildungen 209

Sommario/riassunto

Der Alltag in Organisationen besteht vor allem aus den Medien und Technologien, mit denen die Koordination zwischen einzelnen Arbeitsabläufen hergestellt wird. Diese ethnografische Studie begleitet den Prozess der Einführung eines SAP-Systems in einem mittelständischen Unternehmen und zeigt, wie das bestehende Geflecht aus Praktiken und Technologien eine Neuanordnung erfährt. Dabei tritt das komplexe soziotechnische Gemenge zutage, auf dem Koordination und Organisation beruhen. Im Fokus stehen neben Hardware und Software auch andere Gegenstände des Arbeitsalltages wie Papiere, Drucker und Akten – vor allem aber die jahrzehntelang eingespielten Routinen und das Erfahrungswissen der Angestellten.