

1. Record Nr.	UNINA9910166054803321
Autore	Conrad Lisa
Titolo	Organisation im soziotechnischen Gemenge : Mediale Umschichtungen durch die Einfuhrung von SAP / Lisa Conrad
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2017
ISBN	3-8376-3784-0 3-8394-3784-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (207 pages) : illustrations; digital, PDF file(s)
Collana	Edition Medienwissenschaft ; 40
Disciplina	300
Soggetti	Organisation; Organisationsalltag; Koordination; SAP; Arbeitsablaufe; Ethnografie; Informationstechnologie; Soziotechnik; Praktiken; Routine; Erfahrungswissen; Arbeitsmanagement; Medien; Technik; Organisationssoziologie; Techniksoziologie; Mediensoziologie; Medienwissenschaft; Soziologie; Organization; Coordination; Ethnography; Information Technology; Practices; Media; Technology; Sociology of Organizations; Sociology of Technology; Sociology of Media; Media Studies; Sociology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Sich mit soziotechnischen Gemengen verwickeln 7 2. Verortung 25 3. Versuchsanordnung 45 4. Fall / Feld / Fabrik 65 5. Im Gemenge 159 6. Fazit: Im Gemenge handeln 185 Danksagung 193 I. Literatur 195 II. Abbildungen 209
Sommario/riassunto	Der Alltag in Organisationen besteht vor allem aus den Medien und Technologien, mit denen die Koordination zwischen einzelnen Arbeitsablaufen hergestellt wird. Diese ethnografische Studie begleitet den Prozess der Einfuhrung eines SAP-Systems in einem mittelstandischen Unternehmen und zeigt, wie das bestehende Geflecht aus Praktiken und Technologien eine Neuordnung erfahrt. Dabei tritt das komplexe soziotechnische Gemenge zutage, auf dem Koordination und Organisation beruhen. Im Fokus stehen neben Hardware und Software auch andere Gegenstande des Arbeitsalltages wie Papiere, Drucker und Akten - vor allem aber die jahrzehntelang eingespielten Routinen und das Erfahrungswissen der Angestellten.

