

1. Record Nr.	UNISA996240247003316
Autore	OTTAVIANO, Ilaria
Titolo	Gli accordi di cooperazione territoriale nell'Unione europea / Ilaria Ottaviano
Pubbl/distr/stampa	Bari : Cacucci, 2017
ISBN	978-88-6611-592-2
Descrizione fisica	XXII, 311 p. ; 24 cm
Collana	Collana di studi sull'integrazione europea ; 13
Disciplina	342.406
Soggetti	Diritto amministrativo - Paesi dell'Unione europea
Collocazione	XXIII.4.K. 1071
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910164129903321
Titolo	Encrucijadas globales : redefinir España en el siglo XXI // José Colmeiro
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2015] ©2015
ISBN	3-95487-250-1
Descrizione fisica	1 online resource (365 paginas) : ilustraciones a color
Collana	La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; ; 31
Disciplina	946.083
Soggetti	Globalization - Spain National characteristics, Spanish Motion pictures - Spain - History - 21st century Spanish literature - 21st century - History and criticism Libros electronicos. Spain History 21st century Spain Civilization 21st century Spain In motion pictures Spain In literature
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- INTRODUCCIÓN Redefinir España: entre lo local y lo global / Colmeiro, José -- 1. LAS NUEVAS COORDENADAS -- Globalización, cosmopolitismo y traducción cultural / Labanyi, Jo -- España en el siglo XXI: hacia una cultura de la intermediación global / Luis Abellán, José -- Isegoría: conflicto político y prensa en España (2004-2011) / Elorza, Antonio -- 2. IDENTIDADES E INMIGRACIÓN -- Encrucijadas raciales y políticas identitarias: El Chojin y la función social del rap en español / Bermúdez, Silvia -- Pluralismo religioso y ciudadanía: el reto del islam en la España del siglo XXI / Planet Contreras, Ana I. -- 3. MEMORIAS, HISTORIAS Y FICCIONES -- Mitos de la memoria: la obsesión del regreso (globos y sondas) / Naharro-Calderón, José María -- Revisionismo multicultural: reescribiendo las historias del expansionismo catalán desde la España del siglo XXI /

González-Casanovas, Roberto -- Historia y ficción del "oro de Moscú": la conexión histórica entre España y Rusia vista desde el siglo XXI / Volkova, Ekaterina -- 4. CRUCES DE MIRADAS ENTRE ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA -- Encrucijadas anticolonialistas y soberanía indígena: repensar el imperio desde la periferia en También la lluvia / Lehman, Kathryn -- Con un mar de por medio: exilio, memoria y neoliberalismo en el cine de Adolfo Aristarain / Grosman, Carla -- Devolviendo la mirada: Biutiful y la globalización de Los olvidados / Pino-Ojeda, Walescka -- 5. REDEFINIR LA IMAGEN DE ESPAÑA -- Tapas, dietas y chefs: la Marca España en el nuevo cine gastronómico español / Martínez-Expósito, Alfredo -- Géneros de corta y pega: Entre lo nacional y lo global en Balada triste de trompeta de Álex de la Iglesia / Paszkiewicz, Katarzyna -- Espectros de España: desmontaje y reciclaje de imágenes en la literatura mutante de Manuel Vilas / Fernández Castillo, José Luis -- Sobre los autores

Sommario/riassunto

Análisis multidisciplinar de los procesos de redefinición acaecidos en el marco de la globalización en España. En estos últimos años, el país ha atravesado un proceso de cambio que ha desembocado en una profunda crisis, económica, política, cultural e identitaria, que afecta a la propia idea de España y apunta hacia una nueva transición política y cultural.
