

1. Record Nr.	UNISA996385031503316
Autore	Arderne James <1636-1691.>
Titolo	The kingdom of England the best commonwealth [[electronic resource]] : a discourse concerning obedience to kingly government, demonstrating from common-wealth-principles the lawfulness and excellency thereof, as it now stands restored / / by James Arderne, Gent
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by J.H. for Matthew Keinton ..., 1660
Descrizione fisica	[5], 40 p
Soggetti	Great Britain History Restoration, 1660-1688
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Reproduction of original in Newberry Library.
Sommario/riassunto	eebo-0101

2. Record Nr.	UNINA9910163966403321
Autore	Gimenez Caballero Ernesto <1899-1988.>
Titolo	Gacetas y meridianos : correspondencia Ernesto Giménez Caballero/Guillermo de Torre (1925-1968)
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : Iberoamericana, 2012
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (426 pages)
Collana	Fuera de Colección Series
Soggetti	Authors, Spanish - 20th century Romance Literatures Languages & Literatures Spanish Literature
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	Tapa Delantera -- La mitad-Titulo de la pagina -- Titulo de la pagina -- Copyright pagina -- Indice -- Preliminares -- Fuentes -- Agradecimientos -- Introduccion -- Meridianos intekctuales. Ernesto Gimenez Caballero y Guillermo de Torre, de Miaria Paz Sanz Alvarez -- Correspondencia (1925-1968) -- 1925 -- 1926 -- 1927 -- 1928 -- 1929 -- 1930 -- 1931 -- 1932 -- 1934 -- 1935 -- 1936 -- 1948 -- 1953 -- 1958 -- 1959 -- 1961 -- 1962 -- 1966 -- 1968 -- 1979 -- 1982 -- Bibliografia -- Indice onomastico -- Detras Tapa.
Sommario/riassunto	La correspondencia entre Ernesto Gimenez Caballero y Guillermo de Torre comienza en 1925, poco despues de que Torre publicara su Literaturas europeas de vanguardia. Muy pronto surge entre ambos la idea de fundar una revista para presentar las nuevas tendencias literarias, pictoricas o cinematograficas. La Gaceta Literaria, que supo reunir a colaboradores tanto de la generacion anterior como a los nuevos vanguardistas, es una revista imprescindible para estudiar la Edad de Plata de la literatura espanola. El epistolario consta de 91 cartas y postales, la mayoria de Gimenez Caballero a Torre. El libro se complementa con numerosos documentos e informaciones que ayudan a reconstruir el periodo literario e historico. La correspondencia conservada arranca en 1925 y finaliza en 1968, pero dos tercios de las

misivas corresponden a los años 1925-1929, y 26 cartas, a 1926. Permiten, por ello, seguir muy de cerca la génesis del proyecto de la revista, así como la evolución intelectual de los corresponsales, que más tarde seguirían caminos políticos muy diferentes.
