

1. Record Nr.	UNINA9910163134503321
Autore	Pfadenhauer Michaela
Titolo	Peter L. Berger [[electronic resource]] / Michaela Pfadenhauer
Pubbl/distr/stampa	Koln, : Herbert von Halem Verlag, 2010
ISBN	3-7445-0328-3 3-86496-895-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (90 pages)
Collana	Klassiker der Wissenssoziologie ; 17
Soggetti	Alfred Schutz Peter L. Berger Religionssoziologie Sakularisierung Thomas Luckmann Wissenssoziologie
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	[1. Auflage]
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Michaela Pfadenhauer fuhr in das komplexe und vielschichtige Gesamtwerk von Peter L. Berger (* 17. Marz 1929 in Wien) ein, der als weltweit prominentester Vertreter der sogenannten 'neueren Wissenssoziologie' gilt. 30 Jahre lang leitete Berger das von ihm gegründete 'Institute for Culture, Religion and World Affairs' (CURA) an der Boston University. Bereits in jungen Jahren ist Berger über die Grenzen seiner Wahlheimat USA hinaus mit jenen Buchern bekannt geworden, in denen er sich explizit mit Wissenssoziologie befasste. Ihr gemeinsamer Lehrer Alfred Schutz war es, der Peter L. Berger und Thomas Luckmann mit seinem Hinweis, die Wissenssoziologie müsse neu geschrieben werden, den Anstoß für deren Entwicklung einer 'Theorie der Wissenssoziologie' lieferte: Das Buch 'Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit' gab der Wissenssoziologie die entscheidende epochale Neuausrichtung, es nimmt auch in dieser Einführung einen prominenten Platz ein. Michaela Pfadenhauer zeigt, dass auch Bergers spätere Arbeiten thematisch äußerst vielseitig und

nicht nur für die Religionssoziologie von Belang sowie von einer  
wissenssoziologischen Grundhaltung gekennzeichnet sind. Seine  
pointierten Studien zu Modernität und Pluralisierung, Religion und De-  
Sakularisierung, Kultur und sozioökonomischem Wandel begründen  
seinen Ruf als scharfer Analytiker der Gegenwart.

---