

1. Record Nr.	UNINA9910163132003321
Titolo	Metzler Lexikon Avantgarde // herausgegeben von Hubert van den Berg, Walter Fähnders
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler, , 2009
ISBN	3-476-05202-8
Edizione	[1st ed. 2009.]
Descrizione fisica	1 online resource (411 p.)
Classificazione	AK 16800 EC 5184 LH 13400
Disciplina	709/.04/07
Soggetti	Culture—Study and teaching Cultural and Media Studies, general Worterbuch
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Verzeichnis der Artikel; Einleitung; Artikel von A-Z; A; B; C; D; E; F; G; H; I; J; K; L; M; N; O; P; Q; R; S; T; U; V; W; Z; Abkürzungen; Auswahlbibliographie; Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter; Personenregister
Sommario/riassunto	Vom Aufbruch der modernen Kunst und Literatur Anfang des 20. Jahrhunderts bis zur Postmoderne das Lexikon gibt einen umfassenden Überblick über die klassische Avantgarde und die neueren Avantgarde-Bewegungen. In rund 220 Artikeln erschließt es die Avantgarde in den einzelnen Ländern sowie die verschiedenen Gattungen und Kunstsparten, wie z. B. Architektur, Bildhauerei, Design, Film, Literatur, Malerei, Mode und Fotografie. Die Einträge reichen von Abstrakter Kunst, Bauhaus, Collage und Computerkunst, über Experimentelle Musik, Gesamtkunstwerk, Happening, Konkrete Poesie, Manifest und Neue Sachlichkeit, bis Performance, Pop-Art, Ready-made und Zufall.