

1. Record Nr.	UNINA9910452321803321
Autore	Gibson David R. <1969->
Titolo	Talk at the brink [[electronic resource]] : deliberation and decision during the Cuban Missile Crisis / / David R. Gibson
Pubbl/distr/stampa	Princeton, : Princeton University Press, [2012]
ISBN	1-283-53985-3 9786613852304 1-4008-4243-3
Edizione	[Core Textbook]
Descrizione fisica	1 online resource (235 p.)
Disciplina	972.9106/4
Soggetti	Cuban Missile Crisis, 1962 Social interaction - United States Decision making - United States Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction: talk in time of crisis -- The future in thought and talk -- The ExComm -- The response -- The blockade -- The deal -- Conclusion.
Sommario/riassunto	In October 1962, the fate of the world hung on the American response to the discovery of Soviet nuclear missile sites in Cuba. That response was informed by hours of discussions between John F. Kennedy and his top advisers. What those advisers did not know was that President Kennedy was secretly taping their talks, providing future scholars with a rare inside look at high-level political deliberation in a moment of crisis. <i>Talk at the Brink</i> is the first book to examine these historic audio recordings from a sociological perspective. It reveals how conversational practices and dynamics shaped Kennedy's perception of the options available to him, thereby influencing his decisions and ultimately the outcome of the crisis. David Gibson looks not just at the positions taken by Kennedy and his advisers but how those positions were articulated, challenged, revised, and sometimes ignored. He argues that Kennedy's decisions arose from the intersection of distant events unfolding in Cuba, Moscow, and the high seas with the

immediate conversational minutia of turn-taking, storytelling, argument, and justification. In particular, Gibson shows how Kennedy's group told and retold particular stories again and again, sometimes settling upon a course of action only after the most frightening consequences were omitted or actively suppressed. Talk at the Brink presents an image of Kennedy's response to the Cuban missile crisis that is sharply at odds with previous scholarship, and has important implications for our understanding of decision making, deliberation, social interaction, and historical contingency.

2. Record Nr.

Autore

Titolo

Pubbl/distr/stampa

Descrizione fisica

Collana

Soggetti

Lingua di pubblicazione

Formato

Livello bibliografico

Note generali

Nota di bibliografia

UNINA9910703962003321

Perry Boyd

Re-computation of numerical results contained in NACA report no. 496  
// Boyd Perry, III

Hampton, Virginia : , : National Aeronautics and Space Administration,  
Langley Research Center, , June 2015

1 online resource (112 pages) : color illustrations

NASA/TP ; ; 2015-218765

Aeroelasticity  
Aeronautical engineering  
Theodorsen transformation  
Complex variables  
Flutter analysis

Inglese

Materiale a stampa

Monografia

Title from title screen (viewed Sept. 16, 2015).

"June 2015."

Includes bibliographical references (page 76).

3. Record Nr.	UNINA9910163069903321
Autore	Savile Steven
Titolo	Lunaria
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Babelcube Inc, , 2014 ©2014
ISBN	1-63339-014-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (10 p.)
Altri autori (Persone)	PoropatValeria
Soggetti	Fantasy fiction Assassins in literature
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La vita della quindicenne Ashley è complicata. Non c'è dubbio che i suoi super-impegnati genitori la amino, ma sono talmente presi dal loro mondo che spesso lei si sente sola. Come molti adolescenti, Ashley sogna di altri mondi ma, a differenza di molti altri adolescenti, il suo mondo sta per crollare quando passaggi per un antico Regno delle Fate cominciano ad aprirsi tutto intorno a lei. Con l'arrivo di una squadra di assassini soprannaturali mandati per ucciderla e un'eredità inaspettata, la Londra di Ashley sta per trasformarsi in una magica e misteriosa zona di guerra in cui Ashley e il premio in palio. Ashley deve scoprire i segreti della propria vita prima di essere uccisa. Destreggiandosi tra profezie, compiti e l'amore della sua vita niente di meno! Partite anche voi per il meraviglioso mondo di Lunaria."La scrittura di Savile è bella da far male e trascina il lettore in un mondo fantastico da cui non si vorrebbe più tornare. La storia ti prende alla gola e non ti molla, lasciandoti con la voglia di saperne di più. L'autore mescola intrighi politici e epica fantasy in una storia che parla del diventare grandi che lascera il lettore con la voglia disperata di sapere cosa ne sarà della giovane eroina e dell'assassino mandato a ucciderla. Un classico che prende forma." - Debbie Viguie, NYT #1 Bestselling Author, autore della serie Wicked."Il lavoro di Steven Savile simboleggia lo spirito della letteratura d'avventura per ragazzi! Audace e inaspettato.</p>

Lunaria è una lettura elettrizzante per tutti quello che hanno bisogno di uscire dalla quotidianità. Savile dimostra di saper scrivere tutto quello che vuole." - Ashley Knight, autore di Fins & Fathom

---