

1. Record Nr.	UNINA9910163020103321
Titolo	Multiple city : Stadtkonzepte 1908/2008 = urban concepts 1908/2008
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] : , : Jovis Verlag GmbH, , 2008 ©2008
ISBN	3-86859-877-4
Descrizione fisica	1 online resource (756 p.)
Altri autori (Persone)	WolfrumSophie NerdingerWinfried SchaubeckSusanne <1975->
Disciplina	332
Soggetti	Urban geography - History - 20th century Cities and towns - History - 20th century Cities and towns - History - 21st century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Deckel; Titelblatt; Inhalt; Vorwort; Preface; 1. Gartenstadt Stadtlandschaft; Garden city urban landscape; Landschaftsurbanismus Soren Schobel-Rutschmann; From Urban Growth to Mega-Urban Landscape Detlev Ipsen; 2. Funktionale stadt Patchwork city; Functional city Patchwork city; (Dys)Functionalism in a Post(sub)urban Landscape Bart Eeckhout, Steven Jacobs; Innovationsland: Tussenland Rainer Johann; 3. Region als stadt Netzstadt; Region as city Network city; Broadacre City and Sprawls Robert Bruegmann; Open System Network Gunther Laux 4. Tessuto urbano Stadt als kollektives gedachtnisTessuto urbano City as collective memory; Stadt als gebautes und kollektives Gedachtnis Winfried Nerdinger; Stadtquartiere vom Webstuhl Sylvain Malfroy, Frank Zierau; 5. Regeneration der stadt Stadtumbau; Urban regeneration Urban renewal; Learning from London Cordelia Polinna; Creative Leipzig. Stadt als Beziehungslandschaft Iris Reuther, Andreas Paul; 6. Stadtbaukunst Architektur der stadt; Urban design Architecture of the city; Architektonische Urbanistik Sophie Wolfrum; Wie kommt der Entwurf zur Stadt? Josef Rott The Richly Designed Street Coy Howard7. Genius loci ort und

atmosphären; Genius loci | place and atmospheres; Landschaft als Geschehen der Natur und der Stadt | Martin Seel; Lebendige Orte oder: die Spuren der Berührung | Ina-Maria Greverus; 8. Situativer urbanismus | performativer urbanismus; Situational urbanism | performative urbanism; Performance, Risk and the Public Realm | Iain Borden; Fußgänger in der nackten Stadt | Jorg Dunne; 9. Mobile stadt | telepolis; Mobile city | telepolis; Multiple Mobilities. Mobilität in der modernisierten Moderne | Wolfgang Bonß
What Happened to the Temporary Private Zones? | Doris Zoller10.
Gesunde stadt | Nachhaltige stadt; Healthy city | sustainable city;
Urbane Nachhaltigkeit - eine Utopie? | Rolf Peter Sieferle; Sustaining = Synergizing? Cities in Anticipation | Cornelia Redeker; 11. Sozialer wohnungsbau | lifestyle urbanismus; Social housing | lifestyle urbanism; A Toda Costa | Markus Lanz, Sophie Wolfrum; Zeeland Pr[i]vince | Marisol Rivas-Velazquez, Christian Schmutz; 12. Pleasure city | city of perfection; Pleasure city | city of perfection
Cities of Perfection: Stadtfluchten oder Stadtversprechen | Regina BittnerThe Shopping Centre as an Urban Innovator? | Alex Wall; 13. Stadt als bild | urban icon; City as image | urban icon; Raumdogma und Architekturbild | Gerd de Bruyn; Im Bilde sein | Alban Janson; 14. New towns | new capitalist city; New towns | new capitalist city; Cities Without History | Neville Mars; Zweierlei Stadte | Christoph Luchsinger; 15. Territorium stadt | stadt als beute; Territory city | city as prize; In Europa mehr Initiative und Kraft entwickeln | Stephan Lanz Re-codifying Territories of Exclusion | Marcos Leite Rosa

Sommario/riassunto

Von der Gartenstadt bis zum Mythos Megacity: MULTIPLE CITY reflektiert aktuelle urbane Entwicklungen im Spiegel zentraler Stadtkonzepte der letzten 100 Jahre und untersucht, wie sich multiple Erscheinungsformen, parallele Strategien und gegenläufige Entwicklungen ins Gesicht der Stadt eingeschrieben haben. Denn urbanistische Diskurse, auch vorübergehende, hinterlassen dauerhafte Spuren. Heute besteht eine Vielfalt an Phänomenen, Interpretationen und Debatten nebeneinander. Die Publikation dokumentiert 16 signifikante Themen des Städtebaus anhand von Texten, aktuellen Fotografien und historische
