

1. Record Nr.	UNINA9910163018403321
Titolo	Energieatlas Werkbericht 1 : zukunftskonzept erneuerbares wilhelmsburg // IBA Hamburg GmbH, Umweltbundesamt, TU Darmstadt (hg.)
Pubbl/distr/stampa	Hamburg, [Germany] : , : Jovis, , 2015 ©2015
ISBN	3-86859-349-7 3-86859-889-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (228 p.)
Disciplina	550
Soggetti	Energy development - Technological innovations - European Union countries Energy policy - Research - European Union countries
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Energetische Modernisierung als Schlüsselparameter für ein Erneuerbares WilhelmsburgWohnungsmarktuntersuchungen - Praxis der energetischen Wohnungsmodernisierung in Hamburg; Roadmap für das Erneuerbare Wilhelmsburg; Energie, Stadt und Architektur; Erkenntnisgewinne für Wilhelmsburg aus bundesweiten stadtteil- und quartiersbezogenen Klimaschutzansätzen; Auf dem Weg ins Erneuerbare Wilhelmsburg; Vision 2050; Energieatlas 2010 (Reprint); Glossar; Autoren; Bildnachweise; Impressum
Sommario/riassunto	Dieses Buch stellt am Beispiel des Hamburger Stadtteils Wilhelmsburg einen strategischen Ansatz zum energetischen Quartiersumbau mit dem Ziel einer fast hundertprozentigen Versorgung durch erneuerbare und lokal erzeugte Energie bis zum Jahr 2050 vor. Vier Jahre lang wurde dieses Konzept im Rahmen der Internationalen Bauausstellung Hamburg praktisch umgesetzt, nun gibt es einen ersten Werkbericht. Der von der IBA Hamburg GmbH, dem Umweltbundesamt sowie der TU Darmstadt herausgegebene Band stellt die Umsetzung und Weiterentwicklung des Konzeptes in den Kontext aktueller Diskussionen zur Energiew

2. Record Nr.	UNINA9910788439703321
Titolo	Transformationen literarischer Kommunikation : Kritik, Emotionalisierung und Medien vom 18. Jahrhundert bis heute // Herausgegeben von Jorg Schuster, Andre Schwarz, Jan Suselbeck
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-054172-6
Descrizione fisica	1 online resource (292 pages) : illustrations
Collana	spectrum Literaturwissenschaft = spectrum Literature ; ; Band 58
Classificazione	ER 990
Disciplina	809
Soggetti	Literature - History and criticism Communication in literature Emotions in literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Transformationen literarischer Kommunikation / Schuster, Jörg / Süsselbeck, Jan -- Kritik -- Das Wahre, Gute, Schöne und die Literaturkritik / Kurz, Gerhard -- Literaturkritik im Geist der Weltliteratur / Lamping, Dieter -- Klagerufe und Statistik / Pilz, Michael -- Ich liebe die Form der Rezension, aber es ist falsch, sie zum Fetisch zu machen / Wittstock, Uwe -- Emotionalisierung -- Wem wann die Lust kommt / Neuhaus, Stefan -- Trauer statt Hass / Geier, Andrea -- Medien und Prozesse literarischer Kommunikation -- Ökonomie als Kommunikation / Bauer, Manuel -- Zum Problem der Hermetik zwischen literarischer Kommunikation und Kulturpoetik / Schuster, Jörg -- "Wir Gespenster" / Kyora, Sabine -- "Todesfreude" und Fliegerpfeil / Pfohlmann, Oliver -- Dokument, Zitat, Transformation / Helduser, Urte -- Gefühlsgedächtnis / Kanz, Christine -- Lesen, Lernen, Leben / Pontzen, Alexandra -- Liebe Analphabeten! / Berkenheger, Susanne -- Register
Sommario/riassunto	Das Problemfeld ‚Literarische Kommunikation‘ zeichnet sich durch eine große Komplexität und Spannweite aus. Die Literaturwissenschaft hat darauf bislang häufig mit reduktionistischer Modellbildung reagiert. Der Sammelband zeigt den Facettenreichtum literarischer

Kommunikationsprozesse auf, indem er Einzelstudien zu deren historischer Transformation vom 18. bis ins frühe 21. Jahrhundert präsentiert. Das Augenmerk gilt unterschiedlichen Medien und intermedialen Konstellationen sowie Fragen der Wertung und der Emotionalisierung. Einen Schwerpunkt bildet die Literaturkritik von Goethe bis zur Gegenwart. Gefragt wird zudem nach der Korrelation von literarischer Kommunikation und Ökonomie, nach kulturpoetischen Kontextualisierungsmodellen, dem Verhältnis von Literatur und Film sowie nach Lern- und Bildungsprozessen. Eine besondere Herausforderung stellt die Untersuchung literarischer Kommunikationsprozesse dar, die sich auf Antisemitismus und Krieg beziehen. Entscheidend für das Thema ist schließlich der Aktualitäts- und Praxisbezug; er äußert sich insbesondere darin, dass neben Literatur- und KulturwissenschaftlerInnen auch AkteurInnen aus Feuilleton und Hypertextliteratur zu Wort kommen.

3. Record Nr.	UNINA9910372807003321
Titolo	Einführungen in die Psychoanalyse I : Einfühlen, Unbewußtes, Symptom, Hysterie, Sexualität, Übertragung, Perversion / Karl-Josef Pazzini, Susanne Gottlob
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015 2015, c2005
ISBN	9783839403488 3839403480
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (160)
Collana	Psychoanalyse
Disciplina	150
Soggetti	Psychoanalyse Psychoanalysis Hysterie Sexuality Psychology Sexualität Unbewusstes Übersetzung Psychologie
Lingua di pubblicazione	Tedesco

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Psychoanalyse
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Vorwort 7 ›Einfühlen‹ und ›Erschließen‹ bei Freud 11 Die Bildungen des Unbewußten 29 Was sagt das Symptom? 47 Hysterie: »... sagte ich mir, der Fall könne keine Hysterie sein« (Freud) 69 Zum Mißverständnis der weiblichen Sexualität bei Freud. Kastrationswahrnehmung als symbolische Matrix 89 Zur Übertragung - Der Analytiker als Schatzkasten 105 Perversion: Savoir-faire und Monotonie. Versuch einer Strukturanalyse 131 Autorinnen und Autoren 157
Sommario/riassunto	Psychoanalyse hat unsere Kultur mitbestimmt, einiges aus ihrem Vokabular findet sich in der Alltagssprache. Sie provoziert die Wissenschaften und regt das Denken in verschiedenen Disziplinen bis heute unvermindert an. Doch das Begriffsinventar, die Denkfiguren und die Forschungs- und Anwendungsfelder der Psychoanalyse sind nicht ohne weiteres verständlich und erfordern eine Hinführung. In diesem Buch werden aus unterschiedlichen Praxen der Forschung und Arbeit (der Kur, der Therapie, der Kulturwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Übersetzung und der Philosophie) grundlegende Begriffe entfaltet: Einfühlen, Unbewußtes, Symptom, Hysterie, Sexualität, Übertragung, Perversion. Jeder der Themenbeiträge nimmt seinen Ausgangspunkt bei einem entsprechenden Textausschnitt aus den Werken Freuds und Lacans.