

1. Record Nr.	UNINA9910162964803321
Autore	Tomann Juliane
Titolo	Geschichtskultur im Strukturwandel : Öffentliche Geschichte in Katowice nach 1989 / / Juliane Tomann
Pubbl/distr/stampa	München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2016] ©2017
ISBN	9783110463811 3110463814 9783110466096 3110466090
Descrizione fisica	1 online resource (446 pages) : illustrations
Collana	Europas Osten im 20. Jahrhundert ; ; 6
Classificazione	NB 5550
Disciplina	943.8/58
Soggetti	Historiography - Political aspects - Poland - Katowice - History - 20th century Social change - Poland - Katowice - History - 20th century Katowice (Poland) Historiography Katowice (Poland) Social conditions 20th century Katowice (Poland) Intellectual life 20th century Poland History 1989- Historiography
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort -- 1. Einleitung -- 2. Untersuchungsgegenstand, Forschungsdesign, Quellen -- 3. Theoretische Verortungen: öffentliche Geschichte zwischen Geschichts- und Erinnerungskultur -- 4. Von der Theorie zur Praxis: öffentliche Geschichte als Teil der Geschichtskultur einer Stadt untersuchen -- 5. Annäherungen an öffentliche Geschichte in Katowice -- 6. Institutionalisierte öffentliche Geschichte: historische Narrationen in den beiden Geschichtsmuseen von Katowice -- 7. Neue Bilder über die Stadt. Historische Narrationen im Zeichen städtischer Imagebildung -- 8. Diskurse. Öffentliche historische Narrationen jenseits institutioneller Verankerungen -- 9. Zusammenfassung: Geschichtskultur in Transformation? -- Anhang -- Sachregister

Katowice erfindet sich neu: Die ehemalige sozialistische Musterstadt, das industrielle Rückgrat Polens durchläuft seit der politischen Wende 1989/1990 einen tiefgreifenden ökonomischen und gesellschaftlichen Transformationsprozess. Mit Großinvestitionen im Kulturbereich wird intensiv an der Veränderung des Stadtraumes und des städtischen Image gearbeitet. Gleichzeitig verändert sich die Identität der Einwohner; auch in Katowice erlebt das oberschlesische Regionalbewusstsein gegenwärtig eine Renaissance. Diese vielschichtigen, höchst dynamischen Wandlungsprozesse porträtiert die Untersuchung und nimmt sie als Ausgangspunkt für die Frage, wie in diesem genuin auf die Zukunft ausgerichteten Transformationsprozess mit Vergangenheit und Geschichte umgegangen wird. Welche öffentlichen historischen Narrationen entstehen aus dieser provozierenden Umbruchsituation heraus? Wie wird historisch Sinn gebildet und welche Wirkungen bzw. Funktionen hat öffentliche Geschichte in Zeiten strukturellen Wandels? Mit diesem Forschungsdesign betritt die Studie Neuland: Die theoretischen Überlegungen Jörn Rüsens zu Geschichtskultur und Geschichtsbewusstsein wurden so operationalisiert, dass sie erstmals für die Untersuchung eines Stadtraumes angewandt werden konnten. The traditional industrial and mining metropolis of Katowice is being transformed into center of culture and technology. The study discusses this forward-looking transformation, examining how it was reconciled with historical tradition. What kinds of historical narrative arise in times of rapid change? How is historical meaning constructed and what are the functions of official history during times of structural change?

---

2. Record Nr.	UNIORUON00064381
Autore	KUBODERA Hayahiko
Titolo	Ainu no mukashi banashi / a cura di Kubodera Hayahiko
Pubbl/distr/stampa	Tokyo, : Miyai shoten, 1973
Descrizione fisica	308 p. ; 19 cm
Classificazione	GIA XIV
Soggetti	Antropologia - Giappone - Ainu
Lingua di pubblicazione	Giapponese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia