

1. Record Nr.	UNINA9910162874303321
Autore	des peuples L'Ame
Titolo	Birmanie : L'Ame des Peuples
Pubbl/distr/stampa	Cork, : Primento Digital Publishing, 2014
ISBN	2-511-02509-4
Descrizione fisica	1 online resource (88 p.)
Altri autori (Persone)	LubeigtGuy
Disciplina	294.3/375
Soggetti	Buddhist art and symbolism Buddhist temples Gautama Buddha Pagodas
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de titre; Carte; Avant-propos; Pourquoi la birmanie ?; Dieux, or et frontieres; Le pays des dieux; « Etre bouddhiste, c'est etre birman »; Le culte des genies; Le paradis des astrologues et devins; « Face d'or » et « Belle Apparence »; Des stoupas par milliers; Le fantome de manuha; Poussiere divine; Magie aquatique du lac inle; Trois mains et un pied; Les fantasmes du roi thalun; Quatre siecles d'art birman; Or et frontieres; Terres de trafics; Seigneurs et serfs; Un Etat couleur kaki; L'icone de la revolte; Mosaique ethnique et metissage Spoliations massives et reveil patriotiqueUn bouddhisme instrumentalise; Entretien - Min Ko Naing; « J'ai ete emprisonne pendant seize ans »; Entretien - Win Pe; « Les militaires sont toujours au cœur du pouvoir birman »; Dans la collection L'Ame des Peuples; Bibliographie; Copyright
Sommario/riassunto	Parce que pour connaitre les peuples, il faut d'abord les comprendreL'aube se leve sur les collines de Pagan herissees de temples. Le brouillard du lac Inle se dissipe. A Rangoon, la pagode Schwedagon brille de tous ses feux d'or, tandis que les robes rouges des bonzes ressemblent a des braises pretes a s'enflammer. La Birmanie est un enchantement pour le voyageur. Les effroyables decennies de dictature militaire, et le combat infatigable d'Aung San Suu Kyi, ont forge dans ces confins d'Asie du Sud-Est une realite bien

eloignee des pays voisins absorbes par la modernite. Ici, les dieux, les  
m

---