

1. Record Nr.	UNINA9910141433103321
Autore	Maring Matthias
Titolo	Verantwortung in technik und Ökonomie // Matthias Maring (Hrsg.)
Pubbl/distr/stampa	Karlsruhe, : KIT Scientific Publishing, 2009 Karlsruhe, Germany : , : Universitätsbibliothek Karlsruhe, , 2009
ISBN	9782821894891 2821894899 9783866442962
Descrizione fisica	1 online resource (252 pages) : illustrations ; digital file(s)
Collana	Schriftenreihe des Zentrums für Technik- und Wirtschaftsethik an der Universität Karlsruhe (TH), , 1867-5530 ; ; Band 1
Disciplina	174.96
Soggetti	Business - Management Business ethics
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Der vorliegende Band gibt die Beiträge der Ringvorlesung "Verantwortung für die Zukunft. Technik - Ökonomie - Ethik" aus dem Sommersemester 2008 wieder. Behandelt werden neben Fragen der Verantwortung in der Technik, umweltökonomische und umweltethische sowie unternehmensethische Themen. Ergänzend finden sich Überlegungen zur Technikfolgenabschätzung, zu Technik und Kommunikation, zu ethischen und ästhetischen Aspekten bei der Entwicklung von Technik und zur Ethik als Schlüsselqualifikation.

2. Record Nr.	UNINA9910161654003321
Autore	Bolmain Thomas
Titolo	Pierre Bourdieu Philosophe : Une critique socio-philosophique de la « condition étudiante » // Thomas Bolmain
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : EuroPhilosophie Éditions, 2017
ISBN	979-1-0959-9002-4
Soggetti	Philosophy Sociology critique réflexivité temporalité domination lutttes champ scolaire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La première partie de cet essai tente de rattacher les travaux de Pierre Bourdieu (spécialement les Méditations pascaliennes) à un certain style philosophique de la pensée, entre Kant (relu par Foucault) et Spinoza (revu par Deleuze). Ouvrant aux problèmes politiques les plus contemporains (la précarisation d'une part toujours croissante du public estudiantin), la seconde partie consiste en une relecture, articulée sur le thème de la temporalité, d'ouvrages plus anciens (Les Héritiers et Algérie 60).