

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNIORUON00130416  |
| Autore                  | GHOSH, Santosh Kumar  |
| Titolo                  | Sei pakhi / Santosh Kumar Ghosh   |
| Pubbl/distr/stampa      | Calcutta, : [s. n.], 1977   |
| Descrizione fisica      | 119 p. ; 23 cm  |
| Classificazione         | SI VI ECX   |
| Lingua di pubblicazione | Bengali   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910160815203321   |
| Autore                  | Casanova  |
| Titolo                  | Erinnerungen, Band 2  |
| Pubbl/distr/stampa      | Munchen : , : Liese, Andreas. OUTSIDE THE BOX, , 2015<br>©2015  |
| ISBN                    | 3-95676-558-3   |
| Edizione                | [1st ed.]   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (580 p.)  |
| Collana                 | Erotics to Go Series  |
| Soggetti                | Eighteenth century<br>Travelers' writings, European   |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Sommario/riassunto      | Die Memoiren Casanovas mit dem Titel Geschichte meines Lebens zahlen zur Weltliteratur und wurden in mehr als zwanzig Sprachen ubersetzt (u. a. Japanisch, Arabisch, Bengalisch und Inuktitut). Das Werk ist vor allem kulturhistorisch interessant: Das gesamteuropaische 18. Jahrhundert breitet sich darin vor unseren Augen aus: Durch seine Reisen, bei denen er europaische Hofe und Metropolen besuchte, hatte |

er Kontakt zu bedeutenden Personen seiner Zeit. Er kannte die Papste Benedikt XIV. und Clemens XIII., sprach mit Friedrich dem Grossen und der Zarin Katharina II.. Neben den Herrschern war ihm auch die geistige Elite Europas vertraut: Da Ponte, Voltaire, Crebillon, von Haller, Winckelmann und Mengs zählten zu seinen Bekannten. Doch auch die soziale Unterschicht kommt in seinen Erinnerungen vor. Hermann Kesten beschrieb dieses Pandamonium so: Das ganze 18. Jahrhundert tummelt sich in seinen Memoiren und lacht, und rasoniert, und hurt, in keinem anderen Buch ist es so lebendig, so deutlich, so zum Riechen, Fühlen, Schmecken nah." Dies ist der zweite Band seiner "Erinnerungen".

---