

1. Record Nr.	UNINA9910160770703321
Autore	Altenhöner Florian
Titolo	Kommunikation und Kontrolle : Gerüchte und städtische Öffentlichkeiten in Berlin und London 1914/1918 // Florian Altenhöner; German Historical Institute London
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : Oldenbourg Wissenschaftsverlag, , [2011] ©2008
ISBN	3-486-70745-0
Descrizione fisica	1 online resource (384 p.)
Collana	Veröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts London/ Publications of the German Historical Institute London ; ; 62
Disciplina	940.481
Soggetti	World War, 1914-1918 - Censorship World War, 1914-1918 - Propaganda Freedom of the press - England Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Front Matter -- I. Die Presse, das Militär und der kommende Krieg -- II. Diktaturen des Ausnahmezustandes -- III. Zensur -- IV. Kommunikationskontrolle -- V. Gerüchte und die Formierung von Kriegsöffentlichkeiten im Sommer und Herbst 1914 -- VI. Gerüchte und städtische Öffentlichkeiten 1918 -- VII. Ausblick und Bilanz -- Back Matter
Sommario/riassunto	Kaum ein anderer Zeitraum der europäischen Geschichte des 20. Jahrhunderts hat so viele Geruchte hervorgebracht wie die ersten Wochen des Ersten Weltkrieges. Geruchte sind mehr als nur amusante Anekdoten einer aufgeregten Zeit. Als Massenerscheinung verweisen sie auf komplexe Veränderungen im Verhältnis zwischen Staat, Publikum und ""öffentlicher Meinung."" Der Erste Weltkrieg war auch ein Medienkrieg, der sowohl in Großbritannien als auch im Deutschen Reich zu Glaubwürdigkeitskrisen der Presse fuhrte. Als Folge entstanden und verbreiteten sich Geruchte als ein komplementares Element öffentlic