

1.	Record Nr.	UNIPARTHENOPE000001404
	Autore	Volpe di Prignano, Ernesto
	Titolo	Manuale di matematica finanziaria / Ernesto Volpe di Prignano
	Pubbl/distr/stampa	[Napoli] : Edizioni scientifiche italiane, 1985c
	Descrizione fisica	342 p. ; 24 cm
	Collana	Manuali ; 4
	Disciplina	513
	Collocazione	513-M/2 513-M/3 513-M/4
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910159527203321
	Titolo	Representaciones de la violencia en América Latina : genealogías culturales, formas literarias y dinámicas del presente // Luis F. Avilés, Ana María Amar Sánchez
	Pubbl/distr/stampa	Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2015] ©2015
	ISBN	3-95487-834-8
	Descrizione fisica	1 online resource (250 pages)
	Collana	Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; ; 44
	Disciplina	860.93552
	Soggetti	Political violence - Latin America Violence - Social aspects - Latin America Political violence in literature Violence in literature Political violence in motion pictures Violence in motion pictures Latin American literature - 20th century - History and criticism Latin American literature - 21st century - History and criticism Motion pictures - Latin America

Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Papers from a symposium held at the University of California-Irvine in May 2013.
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Prólogo / Amar Sánchez, Ana María / F. Avilés, Luis -- VIOLENCIA, SUBJETIVIDAD Y MEMORIA -- El intelectual armado / Basile, Teresa -- Camino de morir / de Vivanco, Lucero -- INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA VIOLENCIA LATINOAMERICANA -- El cristianismo como pharmakon / Fabry, Geneviève -- Reformulaciones literarias del imaginario posdictatorial argentino: el caso de Soy un bravo piloto de la nueva China de Ernesto Semán / Logie, Ilse -- Cabezas cortadas en la narconovela mexicana: el espectáculo de lo abyecto / Adriaensen, Brigitte -- IMÁGENES DE LA VIOLENCIA Y VIOLENCIAS DE LA IMAGEN: CINE Y FOTOGRAFÍA -- Turismo humanitario: refl exiones sobre violencia, fotografía y estupidez / F. Avilés, Luis -- Cine, memoria y política: sobre la intervención de La isla. Archivos de una tragedia y El eco del dolor de mucha gente en la posguerra guatemalteca / Pla, Valeria Grinberg -- Historia, trauma y representación en Infancia clandestina de Benjamín Ávila / Carmen Sillato, María del -- LOS USOS (IM)POLÍTICOS DEL LENGUAJE DE LA VIOLENCIA -- Los ugly feelings de Osvaldo Lamborghini / Miller, Karina -- El arte de la diatriba en la poesía chilena contemporánea (Maquieira, Uribe, Zurita) / Decante, Stéphanie -- Sobre los autores
Sommario/riassunto	Analiza las representaciones de la violencia política en América Latina y reflexiona sobre sus implicaciones éticas e históricas, el nexo entre memoria y violencia política, y los dilemas estéticos que plantea su representación literaria.