

|                         |                                                                                     |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNINA990004255860403321                                                             |
| Autore                  | Aeschylus <ca. 525/4-458/6 a. C.>                                                   |
| Titolo                  | Eschyle / texte établi par Paul Mazon                                               |
| Pubbl/distr/stampa      | Paris : <<Les>> Belles Lettres, 1920                                                |
| Titolo uniforme         | Tragoediae <in greco>                                                               |
| Descrizione fisica      | v. ; 20 cm                                                                          |
| Collana                 | Collection des universités de France                                                |
| Disciplina              | 880.01                                                                              |
| Locazione               | FLFBC                                                                               |
| Collocazione            | P2B-600-B.L.-AESCHYL1-200A (1)-1920                                                 |
| Lingua di pubblicazione | Greco antico                                                                        |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                  |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                          |
| Nota di contenuto       | Tome I.: Les suppliantes ; Les Perses ; Les Sept contre Thèbes ; Prométhée Enchaîné |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910159385503321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Autore                  | Theisohn Philipp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Titolo                  | Die Urbarkeit der Zeichen : Zionismus und Literatur – eine andere Poetik der Moderne // von Philipp Theisohn                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Pubbl/distr/stampa      | Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler, , 2005                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ISBN                    | 3-476-00101-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Edizione                | [1st ed. 2005.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (XI, 324 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Disciplina              | 800                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Soggetti                | European literature<br>Judaism<br>European Literature                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Sommario/riassunto      | In dieser Studie wird der Zionismus nicht primär als politische Bewegung betrachtet, sondern als eine 'Kulturpoetik' verstanden und analytisch fruchtbar gemacht. Das Verhältnis von Text und Territorium, von Schrift und Land wird in eingehenden Lektüren u. a. der Werke von Schnitzler, Herzl, Kafka, Beer-Hofmann, Buber, Levinas und Schönbergs eruiert, mit dem Ziel, den Zionismus als eine alternative Poetik der Moderne zu beschreiben. |