

1. Record Nr.	UNINA9910159382103321
Autore	Spampinato Francesco
Titolo	Les incarnations du son : les métaphores du geste dans l'écoute musicale
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : Harmattan, 2015
ISBN	2-336-38328-4 2-336-73339-0
Collana	Sâemiotique et philosophie de la musique Les incarnations du son
Disciplina	781.1/1
Soggetti	Music - Physiological aspects Gesture in music - Psychological aspects Movement, Psychology of Music Musical perception Music Philosophy Music, Dance, Drama & Film
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph