

1. Record Nr.	UNINA9910159381803321
Autore	Ngaide
Titolo	Suintements De Couleurs Sous Fichues Banderolles: Essai Sur L'art De L'in-Vu - (Yiyaaka, Nanaaka/Gissunu-Ko, Deggunu-Ko)
Pubbl/distr/stampa	Editions L'Harmattan, 2015
ISBN	2-336-38479-5
Descrizione fisica	1 online resource (143 p.) : ill
Soggetti	Visual perception in art Art - Senegal
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	"L'Histoire d'un tableau commence-t-elle au moment de sa revelation au public ou a celui de sa conception ?" Cette question d'Abdarahmane Ngaide resume bien son propos dans ce texte. La conception que nous avons de l'oeuvre d'art est historique ou evolutive. Comment des objets usuels peuvent-ils faire leur entree dans la categorie de l'art ? Peut-on faire des oeuvres qui ne soient pas d'"art" ? Ou se trouve la difference entre l'art et le non-art ? Pour parler comme Goodman, "Quand y a-t-il art ?" L'auteur, historien, essayiste romancier et poete, nous livre ici ses reflexions sur le domaine culturel.

2. Record Nr.	UNINA9910895990103321
Titolo	Zeitschrift des Vereins für hamburgische Geschichte
Pubbl/distr/stampa	Hamburg
Descrizione fisica	1 online resource
Classificazione	15.70 15.00 15.50 16.5/XA-DE-HH 8,1
Disciplina	943.51
Soggetti	Periodical periodicals. Periodicals. History Périodiques. Hamburg (Germany) History Germany Hamburg Hamburg
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico