

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910158743403321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Autore                  | Ndiltah Patrick                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Titolo                  | Des vidéoclubs pour l'Afrique : salles de cinéma populaires et lieux de sociabilité au Tchad                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Pubbl/distr/stampa      | [Place of publication not identified], : L'Harmattan, 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ISBN                    | 2-336-37580-X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Collana                 | Collection Images plurielles Des vidâeoclubs pour l'Afrique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Soggetti                | <p>Motion picture audiences - Social aspects - Chad</p> <p>Motion picture theaters - Economic aspects - Chad</p> <p>Motion picture theaters - Pirated editions - Chad</p> <p>Motion picture industry - Chad</p> <p>Informal sector (Economics) - Chad</p> <p>Video recordings - Chad</p> <p>DVDs - Chad</p> <p>Film</p> <p>Music, Dance, Drama &amp; Film</p>                  |
| Lingua di pubblicazione | Francese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Note generali           | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Nota di contenuto       | <p>La mort lente des salles obscures : un phenomene endemique en Afrique -- La specificite tchadienne (1960-1979) -- Les centres culturels : des salles de cinema par substitution -- Videoclubs et cineclubs : des micro-entreprises familiales sans existence legale -- Cineclubs : des cinemas sans pellicule -- Construction d'une culture cinematographique au Tchad.</p> |