

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910156307703321 |
| Autore | Wehr Tanja |
| Titolo | Die Sketchnote Starthilfe / / Wehr, Tanja |
| Pubbl/distr/stampa | mitp Verlag, , 2017 |
| ISBN | 3-95845-367-8 |
| Edizione | [1st edition] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (264 pages) |
| Collana | mitp Professional |
| Soggetti | Visualisierung Icons Rohde Drawing Mike Rohde |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | PublicationDate: 20161205 |
| Nota di contenuto | Cover -- DRM -- Titel -- Impressum -- Inhalt -- Vorwort -- Über die Autorin -- Kapitel 1: Einleitung -- Kreatives Selbstvertrauen -- Ein Fahrrad zeichnen -- Acht Tipps für einen guten Start -- Papier & Stifte -- Downloads zum Buch -- Teil 1: Bildsprache -- Kapitel 2: Bilderwelten -- Zehn Symbole für den Start -- Werkzeuge -- Reisen -- Alltagsdinge & Haushalt -- Outer Space -- Meer -- Architektur -- Outdoor -- Umwelt -- Medien -- Wetter -- Sport -- Lebensmittel -- Wissenschaft & Medizin -- Büro & Wirtschaft -- Origami-Icons -- Kapitel 3: Menschen & Emotionen -- Porträts -- Emotionen -- Körperhaltung -- Kapitel 4: Hilfsmittel -- Einfache Kästen -- Bilderrahmen -- Wolken, Zacken und Co. -- Schilder, Wegweiser und Fahnen -- Girlanden -- Banner -- Teil 2: Schriftarten -- Kapitel 5: Blockbuchstaben -- Kapitel 6: Schreibschrift -- Kapitel 7: Handlettering -- Teil 3: Feinschliff -- Kapitel 8: Schatten & Farbe -- Kapitel 9: Aufbau einer Sketchnote -- Teil 4: Los geht's -- Kapitel 10: Live-Vorträge -- Kapitel 11: Individualisierung, Tipps, Tricks & Übungen -- Individualisierung voraus -- Tipps, Tricks und Übungen -- Leseliste -- Zu guter Letzt -- Index. |
| Sommario/riassunto | Über 200 Strich-für-Strich-Anleitungen und Schriften zum Nachzeichnen Zahlreiche Schritt-für-Schritt-Anleitungen für Symbole |

und Icons Praktischer Leitfaden für alle, die glauben, nicht zeichnen zu können Mit einem umfangreichen Kapitel zu Schriften und Handlettering Dieses Buch erleichtert allen den Einstieg ins Sketchnoten, insbesondere auch denen, die von sich denken, nicht zeichnen zu können. Tanja Wehr zeigt im Buch über 200 Symbole, Icons und Piktogramme Schritt für Schritt, so dass du sie ganz einfach nachzeichnen kannst. Tanja gibt dabei zugleich zahlreiche Ideen, wie die Bildsprache in eigenen Sketchnotes eingesetzt werden kann: ein Eisberg für unbekannte Risiken, ein Diamant für Werte, ein Satellit für Kommunikation und vieles mehr. Du lernst außerdem, wie du Emotionen mit Gesichtern und Körperhaltung visualisieren kannst. In einem umfangreichen Kapitel zeigt dir Tanja Wehr viele verschiedene Schriften aus Blockbuchstaben und Schreibschrift, die du für Sketchnotes und Handlettering verwenden kannst. Gestaltende Elemente wie Bilderrahmen, Schilder, Girlanden und Banner für geschickte Hervorhebungen machen deine Sketchnotes noch übersichtlicher. Außerdem zeigt dir Tanja, wie du Schatten und Farbe einsetzen kannst und wie du für große Sketchnotes den Aufbau gestaltest. Du findest im Buch zahlreiche Übungen und Tipps aus der Praxis, so dass dir die ersten Schritte mit spielerischer Leichtigkeit gelingen und du die im Buch gezeigten Zeichnungen sofort umsetzen kannst. Über die Autorin: Tanja Wehr ist mit ihrer Firma Sketchnotelovers ein etabliertes Mitglied in der deutschen Visualisierer-Szene. Als Trainerin mit fast 20 Jahren Erfahrung bringt sie in Inhouse-Schulungen oder freien Workshops anderen bei, die Technik der Sketchnotes zu erlernen, um so ihre Kreativität wiederzuentdecken und nutzbringend anzuwenden. Daneben organisiert sie die Meetups VIZTHINK Mitte, die regelmäßig viele Visualisierungsbegeisterte zusammenbringen, und begleitet deutschlandweit Veranstaltungen als Graphic Recorderin und Sketchnoterin, wobei sie zu klarerer Kommunikation und nachhaltiger Verständlichkeit verhilft.
