

1. **Record Nr.** UNINA9910156255103321  
**Autore** Antolini Simona  
**Titolo** Esclaves et maîtres dans le monde romain : Expressions épigraphiques de leurs relations // Monique Dondin-Payre, Nicolas Tran  
**Pubbl/distr/stampa** Rome, : Publications de l'École française de Rome, 2016  
**ISBN** 2-7283-1241-9

**Altri autori (Persone)** Bianchini Gianmarco  
Buonopane Alfredo  
Caldelli Maria Letizia  
Cenerini Francesca  
Chausson François  
Chioffi Laura  
Cocco Maria Bastiana  
Cresci Marrone Giovannella  
Dondin-Payre Monique  
Gregori Gian Luca  
Hamdoune Christine  
Incelli Egidio  
Landrea Cyrielle  
Laubry Nicolas  
Luciani Franco  
Marengo Silvia Maria  
Mennella Giovanni  
Mulliez Dominique  
Nuo Antón Alvar  
Silvestrini Marina  
Tran Nicolas  
Zaccaria Claudio

**Soggetti** Slavery - Rome - History  
Inscriptions, Latin  
Enslaved persons - Rome - Social conditions  
Slavery (Roman law)  
Social classes - Rome  
Slavery  
Social classes  
Social conditions  
Inscript

Sklaverei  
Conference papers and proceedings.  
History  
Rome Social conditions Sources Congresses  
Rome (Empire)  
Romisches Reich

---

Lingua di pubblicazione

Francese

---

Formato

Materiale a stampa

---

Livello bibliografico

Monografia

---

Sommario/riassunto

La principale distinction relative au droit des personnes est que tous les hommes sont soit libres soit esclaves (Institutes, I, 9). Gaius souligne ainsi la place fondamentale de l'esclavage dans la Rome impériale. La barrière de la liberté était si structurante et le recours au travail servile pratiqué à une telle échelle, que la société romaine mérite assurément le qualificatif d'esclavagiste. Certes, la condition servile était inférieure, mais la concevoir en terme de barrière ou de strate horizontale, séparant les esclaves et les libres, se révèle insuffisant. Dans une population servile à la hiérarchie très marquée, la condition personnelle des esclaves dépendait beaucoup des relations verticales, qui unissaient chacun d'entre eux à leur maître. Tel est le sujet de ce livre collectif. L'examen prioritaire de la documentation épigraphique vise à en restituer la complexité. Il fait place à des serviteurs, à des domesticités et à des maîtres d'une grande diversité, dans différentes régions de l'Empire. Les grandes étapes de la vie des hommes et des femmes réduits en esclavage (l'enfance, la mort, en passant parfois par l'affranchissement) sont prises en compte. C'est aussi dans ses multiples dimensions, du droit aux affects, que la relation entre esclaves et maîtres se trouve mise en lumière.

---