

1. Record Nr.	UNINA9910156252903321
Autore	Boudry Julie
Titolo	Les marqueurs archéologiques du pouvoir // Olivier Brunet, Charles-Édouard Sauvin
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2016
ISBN	979-1-03-510005-6
Descrizione fisica	1 online resource (320 p.)
Altri autori (Persone)	BrunetOlivier CarriéJean-Philippe DiboSuzanne ForestMarion GilaizeauLinda GladDamien LhuillierJohanna LuneauÉlise PhialonLaetitia ReboulJean-Pierre SauvinCharles-Édouard SebagDeborah SeigneuretDelphine SimonNicolas SoulatJean TrémeaudCaroline VilleneuveFrançois
Soggetti	History & Archaeology attribut domination élite marqueur politique pouvoir attribute elite markers politics power

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Les journées annuelles de l'école doctorale d'archéologie de l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne ont, comme leur publication dans Archéo. Doct, pris leur rythme de croisière : elles ne s'engluent pas pour autant dans la routine ni la technicité. Le thème retenu pour cette quatrième livraison d'Archéo.Doct, les marqueurs du pouvoir, est de ceux qui peuvent fédérer les jeunes archéologues des horizons et spécialités les plus divers et conférer à leurs données et leurs réflexions un vif attrait pour leurs lecteurs non archéologues. À l'instar des autres disciplines des sciences humaines et sociales, mais avec ses outils propres, des outils au sens propre, l'archéologie scrute en effet les sphères sociales et politiques. Elle peut même contribuer de façon saisissante à mettre en lumière des facettes, voire des séquences constitutives, de ces compositions complexes, subtiles et changeantes qu'on nomme « le pouvoir ». À l'évidence, c'est l'archéologie funéraire d'une part, d'autre part l'étude de l'architecture – moyen ou manifestation du pouvoir en tant que tel ; expression du pouvoir dans la ville – qui fournissent les meilleurs angles d'approche, les données les plus nettes. C'est donc sous ces trois entrées – les pratiques funéraires, indices du statut des défunts ; l'architecture, mise en scène et innovations ; agglomération et espace urbain, l'organisation et la gestion d'un espace révélateur – que sont assemblées les quinze contributions de ce livre. Elles entraîneront son lecteur du IIIe millénaire av. J.-C. au XVe siècle apr. J.-C., du Michoacan mexicain au Japon et du Kent à l'Inde méridionale. La monotonie n'est pas à craindre !</p>