

1. Record Nr.	UNINA9910156251803321
Autore	Inizan Marie-Louise
Titolo	Art rupestre et peuplements préhistoriques au Yémen // Marie-Louise Inizan, Madiha Rachad
Pubbl/distr/stampa	Sanaa, : Centre français de recherche de la péninsule Arabique, 2016
ISBN	2-909194-61-2
Descrizione fisica	1 online resource (241 p.)
Altri autori (Persone)	RachadMadiha BoduPierre BraemerFrank CrassardRémy HadjouisDjillali InizanMarie-Louise LambertJean LézineAnne-Marie ManqshMuhamad MarcolongoBruno RobinChristian Julien
Soggetti	History & Archaeology art rupestre rock art
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Art rupestre et peuplements historiques au Yémen fait le point sur l'état actuel des connaissances en ce domaine. À l'inventaire iconographique de l'art rupestre préhistorique des régions de Saada et de Rad', établi par Madiha Rachad, s'est ajoutée une nouvelle découverte dans la région d'al-Dal', relevée par une équipe dirigée par Frank Braemer. Ainsi cet ouvrage révèle-t-il un remarquable ensemble gravé et peint de représentations d'animaux, ainsi que des figurations humaines et des signes. Ces œuvres, d'abord gravées par des chasseurs, puis également peintes, illustrent aussi les premières périodes de la

domestication animale en Arabie du Sud. Rock Art and prehistoric human Settlements in Yemen reviews the current state of the knowledge in this domain. In addition to the iconographic inventory of the prehistoric rock art of the regions of Saada and Rada', established by Madiha Rachad, a team directed by Frank Braemer made a new discovery in the region of al-Dali'. This book is thus revealing remarkable rock art pieces and paintings of animals, as well as human representations and signs. These works, at first engraved by hunters, then also painted, illustrate as well the first periods of animal domesticating in South Arabia.
