

1. Record Nr.	UNINA9910155854803321
Titolo	La Tension tradition-modernité : Construits socioculturels de femmes autochtones, francophones et migrantes // sous la direction de Andrea Martinez et Michele Ollivier
Pubbl/distr/stampa	Ottawa : , : Presses de l'Universite d'Ottawa, , 2001 Baltimore, Md. : , : Project MUSE, , 2012 ©2001
ISBN	2-7603-1626-2
Descrizione fisica	1 online resource (124 p.)
Collana	Actexpress, , 1480-4743
Disciplina	331.4780971
Soggetti	Women - Social conditions - 20th century Civilization, Modern Tradition (Philosophy) Culture - Social aspects - Canada Minorities - Canada - Social conditions - 20th century Women - Canada - Social conditions - 20th century Femmes - Conditions sociales - 20e siecle Modernite Tradition Culture - Aspect social - Canada Minorites - Canada - Conditions sociales - 20e siecle Femmes - Canada - Conditions sociales - 20e siecle Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Textes presentes lors d'un colloque organise dans le cadre du 67e Congres de l'Acfas, tenu a l'Universite d'Ottawa, du 10 au 14 mai 1999. Cf. p. [v].
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Remerciements; Table Des Matieres; Presentation; PREMIERE PARTIE: CONSTRUITS SOCIOCULTURELS DE FEMMES AUTOCHTONES; 1. Femmes autochtones et developpement economique ou la rencontre des modernites; 2. De la raison instrumentale a la raison modeste : violence conjugale et dialectique du changement a Rankin Inlet; DEUXIEME

PARTIE: CONSTRUITS SOCIOCULTURELS DE FEMMES FRANCOPHONES; 3.

Strategies de resistance, strategies de contournement : l'auto-representation des femmes francophones et le travail obligatoire en Ontario

4. Femmes, francophonie et nouvelles technologies de communication : entre citoyennete et consommation

TROISIEME PARTIE: CONSTRUITS SOCIOCULTURELS DE FEMMES MIGRANTES; 5. Femmes et adolescentes migrantes dans la ville de Ouagadougou : entre les mailles de la tradition et de la modernite; 6. La tension tradition-modernite chez les femmes immigrantes : un construit ethnocentrique excluant?

Sommario/riassunto

Malgre la plethore d'etudes sur la tension tradition-modernite, rares sont les publications de langue francaise qui examinent cette dualite a partir de l'experience des femmes issues de groupes minoritaires. Le present ouvrage tente de combler ce vide a partir d'une question aussi simple qu'immense : en ce tournant de millenaire, comment s'exprime la tension tradition-modernite chez des femmes qu'une double reference a l'alterite et a l'inferiorite de genre -- autochtones, francophones vivant en milieu minoritaire en migrantes des villes et des pays -- condamne a des particularismes ethni
