

1. Record Nr.	UNINA9910155824803321
Autore	Dumas Alexandre
Titolo	Ange Pitou
Pubbl/distr/stampa	Dinslaken : , : Andhof, , 2016 ©2016
ISBN	3-7364-0523-5
Descrizione fisica	1 online resource (565 pages)
Disciplina	843.7
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Ange Pitou. Band 1 -- Die Ersturmung der Bastille. -- Erster Band. -- Bekanntschaft mit dem Helden dieser Geschichte und seinem Geburtsorte. -- Die Tante. -- Ange Pitou bei seiner Tante. -- Ueber den Einfluß, den auf das Leben eines Menschen ein Barbarismus und sieben Solocismen haben können. -- Ein philosophischer Pächter. -- Hirtengedichte. -- Lange Beine, wenn sie auch ein wenig beim Tanzen beschwerlich werden, können doch sehr nützlich beim Laufen sein. -- Warum der schwarze Mann zu gleicher Zeit mit den zwei Sergeanten in das Haus des Pächters eingetreten war. -- Straße nach Paris. -- Was in Paris vorging. -- Die Nacht vom 12. auf den 13. Juli. -- Was in der Nacht vom 12. auf den 13. Juli 1789 vorfiel. -- Die drei Gewalten Frankreichs. -- Herr de Launay, Gouverneur der Bastille. -- Die Bastille und ihr Gouverneur. -- Die Bastille. -- Der Doktor Gilbert. -- Ange Pitou. Band 2 -- oder: -- Die Ersturmung der Bastille. -- (Denkwürdigkeiten eines Arztes III.) -- Zweiter Band. -- Sebastian Gilbert. -- Frau von Stael. -- König Ludwig XVI. -- Die Gräfin von Charny. -- Königliche Philosophie. -- Bei der Königin. -- Wie der König am 14. Juli 1789 zu Abend speiste. -- Olivier von Charny. -- Eifersucht. -- Szene zu drei. -- An was der König in der Nacht vom 14. auf den 15. Juli 1789 dachte. -- Der Arzt des Königs. -- Der Rat. -- Die Entscheidung. -- Der Brustharnisch. -- Die Abfahrt -- Die Reise. -- Die Rückkehr. -- Foulon. -- Der Schwiegervater. -- Der Schwiegersohn. -- Ange Pitou. Band 3 -- oder: -- Die Ersturmung der Bastille. -- (Denkwürdigkeiten eines Arztes III.) -- Dritter Band. -- Billot fangt an

zu bemerken, daß nicht alles rosa bei den Revolutionen ist. -- Die Pitt.  
-- Medea. -- Was die Königin wollte. -- Das Regiment Flandern. -- Das  
Bankett der Garden. -- Die Weiber mischen sich darein. -- Maillard als  
General. -- Ungnade.

Der Abend des 5. Oktober. -- Die Nacht vom 5. auf den 6. Oktober. --  
Der Morgen. -- Georges von Charny. -- Abgang, Reise und Ankunft  
von Pitou und Sebastian Gilbert. -- Wie Pitou von seiner Tante zum  
zweiten Mal weggejagt wird. -- Pitou als Revolutionar. -- Frau Billot  
dankt ab. -- Was Pitou bestimmt, den Pachthof zu verlassen und nach  
Haramont, seiner einzigen und wahren Heimat zurückzukehren. --  
Pitou als Redner. -- Pitou als Verschwörer. -- Der Abbe Fortier vertritt  
das monarchische und Pitou das revolutionäre Prinzip. -- Pitou als  
Diplomat. -- Pitou siegt. -- Der Vater Clouis und der Clouis-Stein, oder  
wie Pitou ein Taktiker wurde und sich ein stattliches Aussehen gab. --  
Katharine treibt Diplomatie. -- Der Honig und der Wermut. --  
Unvorhergesehene Entwicklung.

---