

1. Record Nr.	UNINA9910155432103321
Autore	Vermeer Ulrich
Titolo	macOS Sierra fur Fotografen : Das Standardwerk fur Apple Fotos 2.0 und die besten Erweiterungen: affinity photo, picktorial, creative kit 2016, aurora HDR 2017, external editors u.a. // Ulrich Vermeer
Pubbl/distr/stampa	Munchen, [Germany] : , : Franzis, , 2016 ©2016
ISBN	3-645-20505-5
Descrizione fisica	1 online resource (321 pages) : color illustrations
Collana	Fotografie Ratgeber
Disciplina	005.4469
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	macOS Sierra fur Fotografen -- Impressum -- Es geht auch anders -- Inhalt -- 1. Bereit fur macOS Sierra -- Hardwarecheck vor dem Update -- Kontextmenu der Maus einschalten -- Schnelle und einfache Installation -- Upgrade von einem alteren OS X -- Apps automatisch aktualisieren -- Markante Neuerungen in macOS -- Siri stellt die neuen Funktionen vor -- 2. Fur Fotografen gemacht -- Neue Besen kehren gut -- Alternativen zur Fotos-App -- Adobe Lightroom -- Capture One Pro -- Silkipix Developer Studio Pro -- Affinity Photo -- Picktorial -- Photo Mechanic -- Fotos, ubernehmen Sie! -- Grundlegende Fotos-Einstellungen -- Bilder in die Fotos-Mediathek importieren -- Bilder mit der Fotos-Mediathek verknupfen -- Bilder grundlegend verbessern -- Besonderheit beim Drehen -- Ausrichten, beschneiden, spiegeln -- Filter auf ein Foto anwenden -- Starke Retuschen ganz einfach -- Autostart von Fotos unterbinden -- Darstellungsmodi und Eigenschaften -- Informationen zu einem Bild anzeigen -- Gesichter mit einem Bild verknupfen -- Datum, Uhrzeit und Zeitzone andern -- Bilder aus der Mediathek loschen -- RAW-Kompatibilitats-Updates -- Lass die Bilder flieBen -- Fotostream mit neuen Bildern fullen -- Mehr Nutzen oder mehr Nachteil? -- 3. Seinen Workflow finden -- Der JPEG-RAW-Grabenkrieg -- Die Aufnahmesituation bestimmt das Format -- Staugefahr in der Fotos-Mediathek -- Gewappnet fur alle Ausgabeeventualitaten -- Wohin mit den ganzen Bildern? -- Gedanken

zum Aufbau eines Bildarchivs -- Arbeiten mit der klassischen Ordnerstruktur -- Bildverwaltung mit referenzierten Bildern -- Referenzierte Bilder in die Mediathek kopieren -- Mediathek transparent gemacht -- Volles Vertrauen in die Fotos-Mediathek -- Hier liegen die Originale in der Mediathek -- Regelmäßiges Backup der Originaldateien -- Mit mehreren Mediatheken arbeiten -- Arbeiten mit Alben und Ordnern.

Alben erstellen und freigeben -- Intelligente Alben einsetzen -- Fotos vorübergehend ausblenden -- Ordner sorgen für Ordnung -- Bilder indizieren und wiederfinden -- Verschlagwortung lautet das Zauberwort -- Indexierung mehrerer Bilder im Infofenster -- Indexierung mit dem Schlagwortmanager -- Die neue Verschlagwortung testen -- Der Trick mit dem Schlagwortcontainer -- 4. Workflow-Beschleuniger -- Finder im Dienst der Bilder -- Einmal rund um den Finder -- Dem Zweck angepasste Darstellung -- Der Finder als Bildbrowser -- Tagliche Dateioperationen -- Von der Kamera auf den Mac -- Erstbewertung neuer Bilder im Finder -- Umbenennen ganzer Bilderstapel -- Bilder im Finder schnell umbenennen -- Verschieben in den Bilder-Ordner -- Offenes Backup für jede Applikation -- Der Weg von Photo Mechanic nach Fotos -- Aus der Praxis eines Sportfotografen -- Foto-DVDs brennen -- Ein externes Laufwerk muss her -- Foto-DVD für das Bildarchiv brennen -- 5. Fotos-RAW-Entwicklung -- Bearbeiten -- Umschalten in den Modus Foto bearbeiten -- RAW-Datei als Original verwenden -- Anpassungen -- Anpassungen individuell einrichten -- Anpassung auf ein anderes Bild übertragen -- Verbessern -- Automatische 1-Klick-Anpassung -- Histogramm -- Bildanalyse und Farbverteilung prüfen -- Licht -- Helligkeitsumfang und Dynamikumfang -- Weicher Kontrast und harter Kontrast -- Belichtungskorrektur durchführen -- Kontrast und Schwarzpunkt anpassen -- Farbe -- Wirkung gesättigter Farbfotos -- Sättigung der Farben anheben -- Zu starke Farbkontraste mindern -- Unschöne Farbstiche entfernen -- Schwarzweiß -- Neutrales Schwarz-Weiß-Bild -- Ton und Kornung bearbeiten -- Tipps für gute Schwarz-Weiß-Bilder -- Schwarz-Weiß ohne Kompromisse -- Scharfzeichnen -- Intensität und Kanten -- Für eine optimale Scharfe -- Auflösung -- Bildwichtige Details betonen -- Störungen reduzieren -- Vignette. Weißabgleich -- Farbwiedergabe bei Mischlicht -- Temperatur und Farbton anpassen -- Tonwerte -- Leuchtkraft der Tonwerte erhöhen -- Tipps für die manuelle Tonwertanpassung -- 6. Fotos-Erweiterungen -- Neue Wege entdecken -- JPEG-Dateien gleichgestellt mit RAW? -- Wichtige Erweiterungen auf einen Blick -- Affinity Photo -- Die RAW-Engine hinter Affinity Photo -- RAW-Entwicklung mit Affinity Photo -- RAW-Entwicklung mit Affinity Develop -- Klare Sicht mit Affinity Haze Removal -- Spielzeugland mit Affinity Miniature -- Schwarz-Weiß mit Affinity Monochrome -- Picktorial -- Erweiterung und Stand-alone-App -- User-Interface aus einem Guss -- Siebengängemenu der Stand-alone-App -- Sichten, Bewerten, Übergabe an Fotos -- Picktorial im Einsatz als Erweiterung -- RAW-Konvertierung Hand in Hand -- Creative Kit 2016 -- Intensify CK -- Tonality CK -- Noiseless CK -- Focus CK -- Aurora HDR 2017 -- Unaufdringliches und intuitives UI -- HDR! -- Vorbereiten einer Belichtungsreihe -- Aufnehmen einer Belichtungsreihe -- DxO OpticsPro for Photos -- Drei Regler mit großer Wirkung -- External Editors -- Nik Collection in und mit Fotos -- 7. Kenne deinen Mac -- Individuelle Systemanpassungen -- Benutzeroberfläche und Sicherheit -- Darkmode in den Systemeinstellungen -- Erscheinungsbild der Bedienelemente -- Damit das Handoff auch funktioniert -- Ein neuer Schreibtischhintergrund muss her -- Wichtige Apps und Ordner im Dock -- Mission Control hat

alle Fenster im Griff -- Ein eigener Space für die Fotos-App -- Spotlight zeigen, wo es nicht suchen soll -- Mitteilungszentrale, Logbuch und Supporter -- Zeit für die Sicherheitseinstellungen -- Monitorfragen und Energie sparen -- Entscheidungshilfe für den Mac-mini-Fan -- Ruhephasen für Mac und Monitor festlegen -- Eichen der Ein- und Ausgabegeräte -- Das ist anders als bei anderen Tastaturen. Tastenwiederholung und Ansprechverzögerung -- Magic-Mouse- und Magic-Trackpad-Gesten -- Drucker und Scanner einbinden und freigeben -- Lohnender Blick in die Bedienungshilfen -- Der richtige Ton macht die Musik -- Siri für den Einsatz auf dem Mac aktivieren -- Entscheidungshilfe für gute Schallwandler -- iCloud einrichten - kein Hexenwerk -- Datentransport mit AirDrop -- Achtung! - Wichtige Ordner -- Benutzerordner - Ihre Datenburg -- Programme - Ihr App-Imperium -- Library: System- und App-Einstellungen -- Wo ist bloß der Library-Ordner? -- Benutzer und Benutzergruppen -- Schnell einen Gastbenutzeraccount anlegen -- Im täglichen Workflow mit dem Standardaccount -- 8. An das Backup denken -- Backup mit der Time Machine -- Festplatten für die Time Machine -- Das Backup-Volumen festlegen -- Nur bestimmte Daten sichern -- Gezielte Rettung verlorener Fotos -- Reise zurück in die Vergangenheit -- Time Machine meldet: »Ich bin voll!« -- Index -- Bildnachweis.

---