

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910155388603321   |
| Autore                  | Ganina Natalija   |
| Titolo                  | 'Bräute Christi' : Legenden und Traktate aus dem Straßburger<br>Magdalenenkloster. Edition und Untersuchungen // Natalija Ganina  |
| Pubbl/distr/stampa      | Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2016]<br>©2016   |
| ISBN                    | 9783110465099<br>3110465094   |
| Edizione                | [1st ed.]   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (440 pages)   |
| Collana                 | Kulturtopographie des alemannischen Raums ; ; 7   |
| Classificazione         | AM 49200  |
| Disciplina              | 270.1092/2  |
| Soggetti                | Marriage - Religious aspects - Christianity - History of doctrines<br>Spirituality - Christianity - History of doctrines<br>Mystical union - History of doctrines<br>Strasbourg (France) Church history   |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.  |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Untersuchungen zur Moskauer<br>Sammelhandschrift -- 2. Edition -- 3. Stellenkommentar -- 4. Glossar<br>-- Literaturverzeichnis -- Abbildungen -- Register  |
| Sommario/riassunto      | Die Moskauer Sammelhandschrift aus dem Straßburger<br>Reuerinnenkloster St. Magdalena (Moskau, Russische Staatsbibliothek,<br>F. 68, Nr. 446) gehört zu den markantesten mittelalterlichen<br>deutschen Handschriften in russischen Bibliotheken und bietet wichtige<br>Zeugnisse weiblicher Frömmigkeit aus dem späten Mittelalter: eine<br>Katharinenlegende, eine Barbaralegende (Schreiberin Nonne Katharina<br>Ingolt, 1477) und die Traktate des elsässischen Dominikaners<br>Johannes Kreutzer (um 1424 - 1468) Der geistliche Mai, Die geistliche<br>Ernte und Herbstmost I und II, die der Unterweisung der ‚Bräute Christi‘<br>und dem Thema der mystischen Brautschaft gewidmet sind. Diese<br>Texte sind von großem literarischem Interesse und waren bisher<br>unedierte und unerforschte. Die Edition wird durch Untersuchungen zum<br>Befund und zur Geschichte der Handschrift eingeleitet und durch einen<br>Kommentar und ein Glossar erschlossen. Im Anhang werden<br>Textstellen aus den Traktaten Kreutzers nach der Parallelüberlieferung |

ediert. Die auf Frauen zugeschnittenen Themen der beiden Teile der Handschrift - die Legenden weiblicher Heiligen und die Traktate über die mystische Brautschaft - ergänzen einander und bieten einen wichtigen Einblick in die literarischen Interessen altgläubiger Straßburger Klosterfrauen in den Jahren vor der Reformation.

---