

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910154988703321   |
| Autore                  | Greenfield Steve <1960-, >  |
| Titolo                  | Contract and control in the entertainment industry : dancing on the edge of heaven // Steve Greenfield and Guy Osborn                 |
| Pubbl/distr/stampa      | Abingdon, Oxon : , : Routledge, , 2016  |
| ISBN                    | 1-351-94885-7<br>1-138-26892-5<br>1-315-25937-0   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (219 pages)   |
| Collana                 | Studies in Modern Law and Policy  |
| Altri autori (Persone)  | OsbornGuy <1966->   |
| Disciplina              | 344.73/097  |
| Soggetti                | Entertainers - Legal status, laws, etc - Great Britain<br>Performing arts - Law and legislation - Great Britain<br>Artists' contracts |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | First published 1998 by Ashgate Publishing.   |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references.  |
| Nota di contenuto       | Introduction -- Entertainment, control and contestation -- Conclusion.  |