

1. Record Nr.	UNINA9910154669103321
Autore	Chatfield Tom
Titolo	50 digital ideas you really need to know / / Tom Chatfield
Pubbl/distr/stampa	New York ; ; London : , : Quercus, , [2011] ©2011
ISBN	1-68144-594-8
Descrizione fisica	1 online resource (204 pages)
Disciplina	303.483
Soggetti	Technological forecasting
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910796171403321
Titolo	L'expression mediatique de la diversite culturelle en Europe centrale et orientale / / sous la direction de Danusa Serafinova et Michel Mathien
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles, Belgium : , : Bruylant, , [2013] ©2013
ISBN	2-8027-3936-0
Descrizione fisica	1 online resource (483 p.)
Collana	Medias, societes et relations internationales
Disciplina	302.230943
Soggetti	Cultural pluralism - Europe, Eastern Cultural pluralism - Europe, Central Mass media - Europe, Central
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Couverture -- Titre -- Copyright -- Remerciements -- Les publications

de la collection -- Comite scientifique des journées internationales de Cierna Voda-Bratislava et de la publication -- Ouverture officielle du colloque international de Cierna Voda-Bratislava -- Introduction I L'expression médiatique de la diversité culturelle dans les pays de l'Europe centrale et orientale. Poursuite d'une problématique -- Introduction II La diversité culturelle en Europe centrale et orientale. Une réalité forte -- Partie I - Aspects généraux de la problématique et des rapports humains -- Chapitre 1 - Le besoin pressant de confiance entre nations et peuples -- Chapitre 2 - L'Expression de la diversité culturelle. Un enjeu dans les médias -- Chapitre 3 - Aspects linguistiques de la diversité culturelle -- Chapitre 4 - Aspects juridiques et éthiques de la diversité culturelle -- Chapitre 5 - Problèmes discursifs. Colonisation et décolonisation de la culture médiatique -- Chapitre 6 - La Coalition slovaque pour la diversité culturelle et son action -- Partie II - En Slovaquie et au-delà -- Chapitre 7 - L'expression médiatique de la diversité culturelle en Slovaquie au regard du passé -- Chapitre 8 - L'expression médiatique de la diversité culturelle en Slovaquie à l'époque contemporaine -- Chapitre 9 - La minorité hongroise de Slovaquie -- Chapitre 10 - Ruthènes et ukrainiens en Slovaquie et leurs médias -- Chapitre 11 - Les médias de la minorité slovaque dans les pays du V4 et du Sud-Est -- Chapitre 12 - La minorité slovaque en Ukraine et ses médias -- Chapitre 13 - La minorité slovaque en Hongrie -- Partie III - Europe centrale et du Nord-Est -- Chapitre 14 - Les minorités nationales de la République tchèque et leurs médias -- Chapitre 15 - Presse des minorités nationales en Pologne. Presse des minorités polonaises en Allemagne, Tchéquie et Slovaquie.

Chapitre 16 - La diversité culturelle dans les Pays Baltes et son expression médiatique -- Chapitre 17 - Médiatisation de la diversité Culturelle en Russie -- Chapitre 18 - La diaspora polonaise et ses médias. Biélorussie, Pays Baltes, Russie et Ukraine -- Chapitre 19 - La question Rom et sa couverture médiatique. Entre ignorance et lecture sécuritaire -- Partie IV - En Europe du Sud et du Sud-Est -- Chapitre 20 - Serbie et minorité serbe dans les médias croates. De la guerre civile à nos jours -- Chapitre 21 - Les médias des minorités albanophones dans les Balkans -- Chapitre 22 - La problématique minoritaire en Bulgarie. Minorités, politiques et médias -- Chapitre 23 - Les minorités en Roumanie. Une représentation toujours en crise ? L'EXEMPLE magyar -- Chapitre 24 - Les Moldaves : Etat, nation et/ou minorité. L'expression de la diversité culturelle dans les médias télévisuels moldaves -- Chapitre 25 - L'expression des minorités turques en Grèce et en Bulgarie. Médias comme outils de légitimation -- Partie V - Reflexions sur l'avenir -- Chapitre 26 - L'éducation aux médias. Entre mondialisation et diversité culturelle -- Chapitre 27 - Sociologie de la diversité culturelle. Éléments de réflexion -- Conclusions et perspectives - Des populations à considérer en Europe et dans le monde -- Bibliographie thématique indicative -- Les auteurs -- Résumés des contributions -- Principaux auteurs cités -- Principaux mots-clés -- Table des matières.

---

## Sommario/riassunto

En traitant de la problématique de l'expression de la diversité culturelle en Europe centrale et orientale, cet ouvrage se situe dans l'esprit de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles (2005) de l'Unesco. Dans cette « région » d'Europe, la problématique est fortement ancrée dans la vie quotidienne des populations en raison de leur situation ethnolinguistique et, surtout, de l'histoire du XXe siècle. L'angle d'approche des contributeurs est celui de l'expression des minorités reconnues au sein de ces Etats à travers leurs médias générali

