

1. Record Nr.	UNINA9910154254703321
Autore	Bodei Remo
Titolo	Scomposizioni : Forme dell'individuo moderno // Remo Bodei
Pubbl/distr/stampa	Bologna, Italy : , : Societa editrice il Mulino, , 2016
ISBN	88-15-32972-2
Descrizione fisica	1 online resource (456 pages)
Disciplina	320.09
Soggetti	Political science
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>Dedica -- Introduzione -- Nota al testo -- Un pre-testo hegeliano -- Der immer sich vergrossernde Widerspruch ... -- PARTE PRIMA: STRATI DI SENSO. COMMENTO A «LA CONTRADDIZIONE SEMPRE CRESCENTE...»</p> <p>-- Capitolo primo -- Un primo strato letterale -- La vita perduta -- Entusiasmo e violenza -- Il delitto e la legge -- I piccoli mondi finiscono -- Metafisica della vita migliore -- Quando muore uno Stato</p> <p>-- Capitolo secondo -- Un secondo strato di senso -- «Dramatis personae» -- Il destino dei molti -- Il bene condiviso -- Mitologie della ragione -- Una doppia ermeneutica -- PARTE SECONDA: TEMI. L'IGNOTO E I LIMITI: KANT, NOVALIS, HOLDERLIN -- Capitolo terzo -- L'agrimensore K. -- L'isola dai confini immutabili -- Illusioni ottiche -- La «caravella» del nuovo mondo -- Capitolo quarto -- Novalis: il viaggio interiore -- Nostalgia del caos -- All'io ignoto -- La patria sconosciuta -- Capitolo quinto -- Holderlin: rerum novarum cupiditas -- La pressione dell'ignoto -- Una citta sull'acqua -- La parabola del melone e della vite -- Fenomenologia della crisi -- Il diamante nella miniera -- La saturazione dei possibili -- PARTE SECONDA: TEMI. LINEE DI FUGA: GESU, ROUSSEAU, FICHTE -- Capitolo sesto -- L'energia del soffrire -- Il coraggio e l'amore -- Il sogno che risveglia -- Capitolo settimo -- Solitudine e oblio -- «O sola beatitudo!» -- «Sur l'herbe» -- Capitolo ottavo -- Guerra alla natura -- Desiderio senza oggetto -- Un'alleanza sproporzionata -- PARTE SECONDA: TEMI. LA STANZA DI GRETCHEN: SVILUPPO E CONFINI DELL'INDIVIDUALITA IN GOETHE -- Capitolo nono -- Metafisica dello sviluppo -- La piramide dell'individuo -- Dilatazione dell'esperienza -- Morfologia delle scelte -- Capitolo</p>

decimo -- Posizioni -- Metamorfosi del piacere -- L'eroica rinuncia --  
Il fondo oscuro -- Innocenza ed espansione -- Capitolo undicesimo --  
Dal chiuso all'aperto -- Santuario e carcere -- La ragione delle donne  
-- Nettunismo politico -- PARTE TERZA: PROIEZIONI. HEGEL E OLTRE --  
Capitolo dodicesimo -- Il tempo sospeso -- In viaggio -- Rinascite del  
tempo -- Effetto Condorcet -- Il cammino della specie -- Capitolo  
tredicesimo -- Termini -- «Erinnerung»: il ricordo del presente --  
«Entausserung-Kenosis»: allontanarsi per ritornare -- Soste: le  
«domeniche della vita» -- Capitolo quattordicesimo -- Strategie di  
individuazione -- Il compagno invisibile -- Identità spettrali -- «Ignore  
toi-meme» -- Le vene dell'oggettività -- Dialettica ed equilibratura --  
La memoria del nuovo -- Contraddirsi per svilupparsi -- Capitolo  
quindicesimo -- Domande ineludibili -- Vie senza mete e mete senza  
vie? -- Contraddizioni senza sviluppo e sviluppo senza contraddizioni?  
-- Dalla dialettica all'io modulare -- Ritorno ai valori ultimi? --  
Appendice -- Daß die Philosophie... -- Il fatto che la filosofia... -- Ist  
auf das Allgemeine... -- E all'universale... -- Abbreviazioni -- Indice  
dei nomi.

---

## Sommario/riassunto

"La contraddizione sempre crescente tra l'ignoto che gli uomini  
inconsapevolmente cercano e la vita che ad essi è offerta e permessa  
...": è il frammento hegeliano da cui prende avvio la densa riflessione  
affidata a queste pagine. Interpellando giganti del pensiero e della  
letteratura - oltre a Hegel, Kant, Fichte, Novalis, Holderlin, Goethe -  
Bodei approfondisce temi centrali come i vincoli politici, economici,  
domestici e ideali che imprigionano le nostre esistenze causando  
sofferenza e disagio; i criteri che possono orientare verso una vita  
migliore, capace di eliminare il ripiegamento su di sé dei singoli e la  
rassegnazione delle moltitudini. Questa eccezionale stagione di  
pensiero e anche mostrata in rapporto alle successive metamorfosi  
dell'individualità e al senso dei conflitti che lacerano e articolano le loro  
e le nostre vicende.

---