

1. Record Nr.	UNINA9910153348903321
Autore	Cyril Bourdois
Titolo	ART DE LA MORT ET MORT DE L'ART - Portraits de groupes, images du sacré, de la mort, de femmes et de diverses choses
Pubbl/distr/stampa	Paris Editions L'Harmattan 2013
ISBN	2-336-66991-9 2-296-54023-6
Descrizione fisica	1 online resource (258 p.)
Soggetti	Death in art - Philosophy Human figure in art Art Visual Arts Art, Architecture & Applied Arts Visual Arts - General
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Cyril Bourdois
Sommario/riassunto	Face à la banalisation des images qui abreuvent notre société, cet ouvrage prend le temps de s'appesantir sur un certain nombre d'entre elles, le lien qui les unit est leur rapport à la mort. Ce parcours propose une réflexion quant au sens des images et à leur place sous le label "art", sans classement préférentiel ni chronologique, privilégiant une approche sensible, la réception de l'art contemporain est ainsi interrogée en relation avec le corpus "patrimonial".