

1. Record Nr.	UNINA9910150548103321
Titolo	Goethe-Handbuch Supplemente : Band 3: Kunst // herausgegeben von Gabriele Busch-Salmen, Manfred Wenzel, Andreas Beyer, Ernst Osterkamp
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler , , 2011
ISBN	3-476-00206-3
Edizione	[1st ed. 2011.]
Descrizione fisica	1 online resource (XV, 624 S.)
Collana	Goethe-Handbuch. Supplemente ; ; Band 3
Disciplina	800
Soggetti	Literature, Modern—18th century Literature, Modern—19th century European literature Eighteenth-Century Literature Nineteenth-Century Literature European Literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Sommario/riassunto	Goethe und die Kunst. Zeit seines Lebens begriff Goethe die Auseinandersetzung mit der Bildenden Kunst als wesentliche Komponente seines Erkenntnisinteresses. Der Band stellt Goethes Verhältnis zu den Bildenden Künsten in seiner Bedeutung für sein Leben und Werk dar. Dokumentiert wird das Thema Kunst in Goethes literarischem Werk, seine Schriften zur Kunst, sein Sammlertum und seine Kunstpolitik. Ein alphabetisches Lexikon der Künstler, die für Goethe eine besondere Bedeutung besaßen, rundet das Thema ab.