

1. Record Nr.	UNINA9910150375803321
Autore	Brauneck Manfred
Titolo	Die Welt als Bühne [[electronic resource]] : Geschichte des europäischen Theaters. Fünfter Band: 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts // von Manfred Brauneck
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler, , 2007
ISBN	3-476-00029-X
Edizione	[1st ed. 2007.]
Descrizione fisica	1 online resource (XVI, 984 S.)
Disciplina	301
Soggetti	Theater—History Ethnology—Europe Theatre History European Culture
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Band 5 der Theatergeschichte steht im Zeichen des Umbruchs. Ein umfassender Wertewandel, die eskalierende Politisierung, das Aufkommen einer starken alternativen Theaterbewegung und - am Ende des Jahrhunderts - die künstlerische Orientierungssuche und die damit verbundene Frage nach der Positionierung des Theaters haben in den letzten 50 Jahren Theatergeschichte geprägt. Ein bewegender und spannender Einblick.