

1. Record Nr.	UNINA9910164687803321
Autore	Walter Hyler
Titolo	Five-Year Bibliography on Fatigue 1955-1959
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : American Society for Testing & Materials, 1963
ISBN	0-8031-8354-2
Descrizione fisica	1 online resource (102 pages) : illustrations
Collana	ASTM STP ; ; Number 9BB
Disciplina	612.744
Soggetti	Fatigue - Bibliography
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	"ASTM special technical publication no. 9BB. - Includes bibliographical references and indexes. - Electronic reproduction; W. Conshohocken, Pa; ASTM International; 2011; Mode of access: World Wide Web; System requirements: Web browser; Access may be restricted to users at subscribing institutions.

2. Record Nr.	UNINA9910150375003321
Titolo	1968. Handbuch zur Kultur- und Mediengeschichte der Studentenbewegung // herausgegeben von Martin Klimke, Joachim Scharloth
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler, , 2007
ISBN	3-476-00090-7
Edizione	[1st ed. 2007.]
Descrizione fisica	1 online resource (VI, 323 S.)
Disciplina	301
Soggetti	Communication Civilization—History Europe, Central—History Media and Communication Cultural History History of Germany and Central Europe
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes indexes.
Sommario/riassunto	Die 68er polarisieren noch heute: Politisch gescheitert, erfolgreich in der Entwicklung neuer Lebensstile? Dabei gingen Kulturrevolution und Medienevolution Hand in Hand. Presse, Rundfunk und Fernsehen stilisierten Rudi Dutschke, die Kommune I, Che Guevara oder Mao neben den Rolling Stones oder Jimi Hendrix zu Ikonen einer jugendlichen Protestkultur. War die 68-Bewegung mehr als die Inszenierung von Ereignissen im Medienformat? Entlang der Stichworte Happening, Sit-in, Diskussionsfieber, Protestinszenierung u. a. vermittelt das Handbuch einen neuen Blick auf eine politische Strömung, die die Jahrzehnte danach entscheidend verändert und geprägt hat.