

1. Record Nr.	UNINA9910140140103321
Titolo	American school & university
Pubbl/distr/stampa	Philadelphia, : Educational Division of North American Pub. Co Fort Atkinson WI, : Endeavor Business Media, LLC
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	371.6
Soggetti	School facilities School buildings College buildings Schools - Furniture, equipment, etc College facilities School purchasing Équipements scolaires Équipements universitaires Écoles - Achats Constructions scolaires Écoles - Meubles, équipement, etc Periodicals.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Title varies slightly. Published: Overland Park, KS : PRIMEDIA Business Magazines & Media Inc., <Oct. 2001->; Overland, KS : Prism Business Media, <June 2006->

2. Record Nr.	UNINA9910150362203321
Titolo	Was heißt guter Geschichtsunterricht? : Perspektiven im Vergleich / Johannes Meyer-Hamme, Holger Thünemann, Meik Zülsdorf-Kersting
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt am Main, : Wochenschau Verlag, 2016
ISBN	9783734404047 3734404045
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (273 pages) : illustrations
Collana	Geschichtsunterricht erforschen
Disciplina	907.1
Soggetti	Geschichtsunterricht Oktoberrevolution Empirie Unterrichtsforschung Unterrichtsgeobachtung Russische Revolution Geschichtsdidaktik historisches Lernen
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	[2. korrigierte und erweiterte Aufl.]
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters.
Nota di contenuto	Vorwort zur zweiten Auflage Einleitung Meik Zülsdorf-Kersting Was ist guter Geschichtsunterricht? Annäherung an eine verschüttete und wieder aktuelle Frage Schüler- und Lehrerperspektiven Johannes Meyer-Hamme „Ja also, das war 'ne gute Stunde“. Qualitätsmerkmale von Geschichtsunterricht aus Schülerperspektiven Holger Thünemann „Ganz, ganz historisch gedacht“. Merkmale guten Geschichtsunterrichts aus Lehrerperspektive Perspektiven der Wissenschaftler Michael Sauer „Putsch“ oder „Revolution“? Die verschlungenen Wege einer Unterrichtsstunde zur Russischen Revolution Peter Gautschi, Karin Barth, Hans Utz „Überlegt mal, was da los ist!“ Kriteriengeleitete Beurteilung von Geschichtsunterricht Andreas Körber „Putsch“ und „Revolution“ – Begriffe als Voraussetzung und Gegenstand historischen Lernens. Versuch einer kompetenztheoretischen Interpretation Gerhard Henke-Bockschatz, Christian Mehr Von den Möglichkeiten historischen Verstehens im Unterricht als sozialer Praxis Michele Barricelli „Das

wollt' ich nur erzählen.“ Versuche narrativer Kunst im
Geschichtsunterricht Wolfgang Hasberg Analytische Wege zu besserem
Geschichtsunterricht. Historisches Denken im
Handlungszusammenhang Geschichtsunterricht Perspektiven der
Fachleiter Kristina Lange Was ist guter Geschichtsunterricht?
Überlegungen zu fachbezogenen Qualitätsmerkmalen aus der Sicht der
zweiten Phase der Lehrerausbildung Johannes Heinßen Hauptproblem
Didaktisierung. Einblicke in eine Geschichtsstunde unterhalb von
Kompetenzdebatte und Curriculumsstreit Ludger Schröder Mitschnitte
aus Geschichtsstunden? Zugreifen! Eine Einmischung in
Hausaufgabenbesprechung und Lehrererzählung Fazit Hilke Günther-
Arndt Auf der Suche nach Qualitätsmerkmalen guten
Geschichtsunterrichts – Eine vergleichende Betrachtung Lukas Strobe
Zuversicht und Gelassenheit Anhang Transkript der Doppelstunde
Material Autorenverzeichnis

Sommario/riassunto

Die Geschichtsdidaktik hat den Geschichtsunterricht wiederentdeckt. Im Zentrum dieses Bandes steht eine als Transkript dokumentierte Doppelstunde zur Oktoberrevolution. Erstmals begeben sich unterschiedliche Fachleiter und renommierte Geschichtsdidaktiker auf die Suche nach Merkmalen guten Geschichtsunterrichts, indem sie ihren Blick auf einen gemeinsamen Datensatz richten. Sie profilieren ihre eigenen Urteilsmaßstäbe und äußern sich zur didaktischen Qualität der untersuchten Geschichtsstunde. Außerdem werden die Perspektiven des Lehrers und der Schüler untersucht.
