

1. Record Nr.	UNINA9910252740103321
Autore	Bihan Jean Le
Titolo	Rennes sous la iiiie République : Cahiers d'Edmond Vadot, secrétaire général de la ville de 1885 à 1909 // Patrick Harismendy
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-6570-8
Descrizione fisica	1 online resource (546-[24] p.)
Altri autori (Persone)	Bleton-RugetAnnie BurguinPascal DelaveauDaniel EdelmanNicole HarismendyPatrick HélardAndré JolyVincent LaurentCatherine TanguyJean-François
Soggetti	History Rennes Ile République XIXe siècle cahier Edmond Vadot
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Depuis quarante ans, la Bibliothèque municipale de Rennes détenait un curieux manuscrit comme on disait au xixe siècle. Tellement curieux – et impressionnant d’ailleurs avec ses 1800 pages – , que cet ensemble formé des Cahiers d’écolier tenus par Edmond Vadot, secrétaire général de la mairie de Rennes de 1885 à 1909, était demeuré inédit. Et pourtant, il est bien question d'une histoire de la Ville, vue et vécue de l'intérieur par un observateur placé au croisement idéal pour en

comprendre les ressorts. Pas moins de sept maires se succèdent dans cette chronique, faisant passerelle entre Edgar Le Bastard et Jean Janvier, ici réunis par un même désir de modernisation. On y perçoit aussi les effets très directs de l'affaire Dreyfus et les changements de majorités municipales qui en résultent, les relations souvent compliquées avec l'État à travers ses préfets, comme les tentations d'un fonctionnaire un peu trop entreprenant devant un pouvoir municipal incertain de lui-même. Mais c'est aussi à l'histoire d'une migration géographique et professionnelle, à une trajectoire sociale et à un itinéraire psychique qu'invite ce texte, déconcertant par son mode de composition, comme par son contenu. De fait, la vie de bureau laisse assez de loisirs, entre deux conversations, pour qu'à côté des portraits parfois acides et des délibérations municipales, l'esprit puisse divaguer. De la Bresse reconstruite par l'imaginaire aux plaisirs balnéaires des rivages de la Manche, des jalousies entre élus rennais aux aléas domestiques, en passant par l'expérience terrible de la guerre francoprussienne de 1870, la langueur et les doutes de la Belle Époque trouvent en Vadot un mémorialiste inattendu, aux confluences de l'extraordinaire et de la banalité. À l'apogée du scientisme bien des doutes subsistent en effet, auxquels savants, vulgarisateurs... et tables tournantes tentent de répondre à leur manière. Il fallait donc plusieurs yeux pour lire ces Cahiers et plusieurs mains pour les...

---

2. Record Nr.	UNINA9910149756403321
Autore	Smith Martin J
Titolo	Combustion
Pubbl/distr/stampa	Newburyport : , : Diversion Publishing Corp., , 2016 ©2016
ISBN	1-62681-919-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (227 pages)
Disciplina	813/.54
Soggetti	Murder
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Combustion -- Copyright -- Dedication -- 1 -- 2 -- 3 -- 4 -- 5 -- 6 -- 7 -- 8 -- 9 -- 10 -- 11 -- 12 -- 13 -- 14 -- 15 -- 16 -- 17 -- 18 -- 19 -- 20 -- 21 -- 22 -- 23 -- 24 -- 25 -- 26 -- 27 -- 28 -- 29 -- 30 -- 31 -- 32 -- 33 -- 34 -- 35 -- 36 -- 37 -- 38 -- 39 -- 40 -- 41 -- 42 -- 43 -- 44 -- 45 -- 46 -- 47 -- 48 -- 49 -- 50 -- 51 -- 52 -- 53 -- 54 -- 55 -- 56 -- 57 -- 58 -- 59 -- 60 -- 61 -- 62 -- 63 -- 64 -- 65 -- Acknowledgments -- More from Martin J. Smith -- Connect with Diversion Books.
Sommario/riassunto	In this suspense thriller from the author of <i>Time Release</i> , a California cop investigates a developer's murder as his world catches fire. The dry season has hit the Inland Empire of California, depleting the ponds and revealing the muddy grave of Paul Dwyer.