

1. Record Nr.	UNINA9910149566803321
Titolo	Denazificando Leni
Pubbl/distr/stampa	UNITEXTO. Digital Publishing
ISBN	1-5071-4333-8
Descrizione fisica	1 online resource (271 p.)
Altri autori (Persone)	DroznesLazaro RovitoLuigia Pantalea
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Questa finzione drammatica ricostruisce il processo a Leni Riefenstahl condotto dalla Commissione di Denazificazione degli Alleati per determinare il suo grado di responsabilita nei crimini nazisti, come parte della campagna di denazificazione effettuata nella Germania post-bellica. Diverse scene dei suoi documentari vengono usate come prova a suo carico, sostenendo che furono realizzati come strumenti della propaganda di regime. Leni difende la propria indipendenza e autonomia in quanto artista. Durante lo svolgimento del processo, appare il tema della relazione tra gli artisti e il potere, la necessita di sviluppare una carriera artistica indipendente dal potere politico e la possibilita di creare arte per l'arte. Un'arte il cui fine sia l'arte stessa.</p>