

1. Record Nr.	UNINA9910149492803321
Autore	Zambito Antonino
Titolo	Fujifilm X-T10 // Antonino Zambito
Pubbl/distr/stampa	Haar, [Germany] : , : Franzis Verlag, , 2016 ©2016
ISBN	3-645-20433-4
Descrizione fisica	1 online resource (129 p.)
Collana	Foto Pocket
Disciplina	771.3
Soggetti	Fujifilm digital cameras
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Foto Pocket Fujifilm X-T10; Impressum; Inhaltsverzeichnis; 1. Fujifilm X-T10 - die Unaufdringliche; 2. Richtige Belichtung; 3. Fujifilm-X-T10-Konfigurator; 4. Auf zum Fotowalk; Index; Bildnachweis; Klassik trifft Moderne; Innere Werte der Fujifilm X-T10; Neues Autofokussystem; Elektronischer Echtzeitsucher; Modernste Verschlusstechnik; Bedienelemente der X-T10; Halbautomatik oder manuell; Fokusmodus und Motivsituation; Vorgang der Belichtungsmessung; Messverfahren der X-T10; Richtig belichten; Belichtungskorrektur durchführen; Blende und Zeit im Zusammenspiel; ISO-Empfindlichkeit festlegen Hybridautofokus der X-T10AF-Modus EINZELPUNKT; AF-Modus WEIT/VERFOLGUNG; Fotografieren mit der Programmautomatik P; Fotografieren mit Program Shift P*; Fotografieren mit manueller Belichtung M; Einzelaufokus AF-S; Drei erweiterte Fokussiermöglichkeiten; Fujifilms neuer Augenerkennungs-AF; Die Mehrfeldmessung; Die Integralmessung; Ganze Belichtungsserien schießen; Bildserien mit unterschiedlicher ISO; Bildserien mit unterschiedlicher Dynamik; Blende einstellen; Blende-Zeit-Kombinationen; ISO-AUTOMATIK; Versuchsreihe: Rauschverhalten der X-T10; Blitzmodi der X-T10 richtig einsetzen Portrats mit Rote-Augen-KorrekturDie Leitzahl: das Maß der Blitzleistung; DATUM/ZEIT; Formatieren; FOKUSRING; FOKUS MASSEINHEIT; POWER MANAGEMENT; BEL.-VORSCHAU MAN.; FUNKEINSTELLUNGEN; Einfaches Setup Step by Step; Bilder drahtlos übertragen; AUTOFOKUSEINSTELLUNGEN; PRIO. AUSLOSEN/FOKUS;

AF+MF; ISO; BILDGROSSE; INTERVALLAUFN. MIT TIMER; NR LANGZ.
BELICHT.; OBJEKTIVMOD.-OPT.; AE/AF LOCK MODUS; SPERRE SPOT-AE
& FOKUSS.; BLENDENEINSTELL.; WIEDERGABE-MENU aufrufen; RAW-
KONVERTIERUNG; AUSSCHNEIDEN; BILD DREHEN; AUSW. FÜR UPLOAD;
Serienbildreihen erstellen
Fototipps: Naturkulissen
