

1. Record Nr.	UNINA9910361660303321
Autore	Walsh, Kevin <1963- >
Titolo	The archaeology of Mediterranean landscapes : human-environment interaction from the Neolithic to the Roman period / Kevin Walsh
Pubbl/distr/stampa	New York : Cambridge University Press, 2014
ISBN	978-0-521-85301-9
Descrizione fisica	XII, 367 p. : ill. ; 26 cm
Disciplina	937
Locazione	FLFBC
Collocazione	937 WAL 1
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliogr.: p. 293-354

2. Record Nr.	UNINA9910149352603321
Autore	Sarmant Thierry
Titolo	Jetons des institutions centrales de l'Ancien regime . Tome 2 Juridictions : catalogue // Thierry Sarmant et Francois Ploton-Nicollet
Pubbl/distr/stampa	Éditions de la Bibliothèque nationale de France, 2014 Paris : , : Editions de la Bibliotheque nationale de France, , 2014
ISBN	2-7177-2567-9
Descrizione fisica	1 online resource (xvi, 215 pages)
Collana	Monnaies, Medailles et Antiques
Soggetti	Jettons - France Numismatics - France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Les jetons servaient primitivement aux opérations de compte et portent, comme les médailles, un riche décor de portraits, de devises, d'allégories et de scènes historiques. Conçue par les savants au service du pouvoir royal et exécutée par les meilleurs graveurs, cette iconographie nous fait pénétrer dans l'univers intellectuel des élites, de la Renaissance au siècle des Lumières. Ce deuxième tome du catalogue des jetons d'Ancien Régime conservés au département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France poursuit l'exploration de l'iconographie numismatique de la monarchie française aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles avec la description des jetons émis pour les juridictions centrales de l'État royal et pour leurs auxiliaires. Conseil du Roi, Chambre des comptes et Cour des monnaies dominant ce nouvel ensemble, la plupart des séries décrites dans ce volume prenant fin au cours du XVIIe siècle. Les jetons des institutions administratives et financières prendront progressivement le relais, continuant d'illustrer la lente et profonde mutation historique de l'État français vers sa forme actuelle. Thierry Sarmant, adjoint au directeur du département des Monnaies, Médailles et Antiques de 2006 à 2009, actuellement responsable du Cabinet de numismatique du musée Carnavalet, et François Ploton-Nicollet, archiviste paléographe, maître</p>

de conférences à l'université d'Orléans, ont dressé cet inventaire en s'efforçant toujours d'ajouter à leur description une traduction des légendes latines, le repérage des sources antiques ainsi que le décryptage des significations, allusions historiques et mythologiques figurant sur ces jetons.
