

1. Record Nr.	UNISALENTO991000992019707536
Autore	Bonilla Maldonado, Daniel
Titolo	La constitucion multicultural / Daniel Bonilla Maldonado ; prefacio de Paul Kahn ; traduccion de Magdalena Holguin y Daniel Bonilla Maldonado
Pubbl/distr/stampa	Bogota, D.C. : Siglo del Hombre Editores : Universidad de los Andes, Facultad de Derecho : Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar, [2006]
Titolo uniforme	Multiculturalism in Colombia. Spanish 47090
ISBN	9586650847
Descrizione fisica	298 p. ; 21 cm
Collana	Nuevo Pensamiento juridico
Disciplina	302.2
Soggetti	Multiculturalismo - Colombia Diritto costituzionale - Colombia
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Include riferimenti bibliografici (p. 285-298)

2. Record Nr.	UNINA9910148643503321
Autore	Avery Lara
Titolo	The memory book // Lara Avery
Pubbl/distr/stampa	New York, NY : , : Poppy, , [2016] ©2016
ISBN	0-316-28377-0 0-316-28375-4
Descrizione fisica	1 online resource (266 pages)
Classificazione	JUV026000JUV039190JUV039030
Disciplina	813.54
Soggetti	Memory Friendship Romance fiction
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- TITLE PAGE -- WELCOME -- DEDICATION -- THE MEMORY BOOK -- WHAT MRS. TOWNSEND WAS PROBABLY LOOKING AT -- WHITE MALE PHILOSOPHERS WHO (BASED ON THEIR PORTRAITS) I/WE WOULD MAKE OUT WITH -- SHAH DOLCE VITA -- THE WAITING ROOM -- NOT TOO SICK, OR HOW TO AVOID BEING ON A WEBSITE IN A TROPICAL SHIRT -- THE REVENGE OF COOPER LIND -- AFFIRMATIVE CASE FOR ATTENDING ROSS NERVIG'S PARTY FRIDAY NIGHT: AN EXPLORATION INTO TEEN SOCIAL HABITS UNDER THE GUISE OF DEBATE PREPARATION -- THE UNEXPECTED PARTY -- THE DEATH DRIVE -- ROY, ROY, ROY -- WHICH KIND OF TREE AM I-AM I EVEN IN THE FOREST? -- OH MY GOD -- THOUGHTS -- BY ALL ACCOUNTS, HERE'S HOW NATIONALS SHOULD UNFOLD: -- LIFE DURING WARTIME -- SO IT BEGINS -- SUCK IT -- UNTITLED -- FUCK IT -- SERIOUSLY, FUCK THIS -- TRUTH BOMBS -- QUASIMODO RETURNS TO THE BELL TOWER -- SPEAKING OF PITS OF DESPAIR, DON'T SPEAK -- TASK FORCE -- YES, YES, YES -- NO ONE CARES AS MUCH AS WE DO -- UUGGHHGHGHGHGGGGHHHHHH -- ALTERNATIVE RESOURCES, PHASE ONE -- A SCENE FROM PROVINCIAL LIFE: IN WHICH MOM SWITCHES TEAMS (FOR NOW) -- COME ON -- JUST A TUESDAY, LIKE ANY OTHER TUESDAY -- HUMANS HAVE BEEN DOING THIS FOR CENTURIES: A LESSON IN ANATOMY -- COOPER LIND'S GUIDE

TO ALTERNATIVE RESOURCES -- LOOK, TEXTS FROM STUART SHAH -- BLUE RASPBERRY -- ALTERNATIVE RESOURCES, PHASE TWO -- BIKINI BOTTOM -- THE CLOCK HANGS IN THE JUNGLE -- PDA -- LAST FINAL, LAST DAY OF SCHOOL -- BUT WHAT IF IT'S NOT -- UNTITLED, IN A GOOD WAY -- I HAD TO WIPE THE SWEAT OFF MY PALMS ON MY DRESS SO I COULD TYPE -- YOU CAN TAKE IT FROM HERE -- RUNNING -- PLEASE -- I DIDN'T DIE -- WHAT HAPPENED -- COOPER WAS KIND OF RIGHT -- THREE NEW MESSAGES -- GRATITUDE -- HOW IT WAS SUPPOSED TO GO -- LUCID DREAMING -- CAPTAIN STICKMAN -- OOOOOHHHHHH -- MRS. TOWNSEND: THE SEQUEL -- TEXTS FROM STUART SHAH, NPC EDITION. THAT MONSTER WOMAN THEY KEEP IN THE ATTIC IN THAT ONE BOOK -- HOT, STILL, AMERICAN INDEPENDENCE DAY -- SO I DID -- THE MIRACLE OF SCIENCE -- EVERY DAY THIS SUMMER HAS BEEN SUCH GOOD WEATHER, EVEN WHEN IT STORMS -- COOP'S GCHAT ATTEMPT TO MAKE ME THINK LOSING MY MEMORY IS NOT SO BAD -- KIDS WILL BE KIDS (THAT WAS A GOAT PUN) -- WHEW! -- TOMORROW -- HIGHWAY 89 REVISITED -- BAD -- BIG WORLD -- A LETTER I HAVEN'T SENT -- STUART SHAH, NEW YORK TIMES BESTSELLER -- MASS -- I WISH I HAD DONE THIS FOUR YEARS AGO -- ACKNOWLEDGMENTS -- ABOUT THE AUTHOR -- PRAISE FOR "THE MEMORY BOOK -- A SNEAK PEEK OF "A MILLION MILES AWAY -- TABLE OF CONTENTS -- COPYRIGHT.

---

Sommario/riassunto

When a rare genetic disorder brings dementia, steals away her memories, and produces physical deterioration, a high school valedictorian with big plans to flee her small town records notes in a journal to her future self, documenting moments great and small.

---

3. Record Nr.	UNINA9910265140403321
Titolo	Manifeste : Geschichte und Gegenwart des politischen Appells / Johanna Klatt, Robert Lorenz
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2014 2014, c2010
ISBN	9783839416792 3839416795
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (447 p.)
Collana	Studien des Göttinger Instituts für Demokratieforschung zur Geschichte politischer und gesellschaftlicher Kontroversen
Disciplina	341.242 341.2422
Soggetti	Politics Manifest Politik Civil Society Zivilgesellschaft History Protest Political Science Partizipation Geschichtswissenschaft Politikwissenschaft
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	1 Inhalt 5 Politische Manifeste 7 "das Volk aber liegt vor ihnen wie Dunger auf dem Acker." 47 Eine Welt zu gewinnen 73 Die Kunst des Manifestierens 99 Das "Manifest der 93" 113 Zivilgesellschaft zwischen Freude und Frustration 135 Deutsche Volksfront ohne Volk 169 Die "Gottinger Erklärung" von 1957 199 Manifeste als Tabubruch und Diskussionsanstoß 229 Manifest der Friedensbewegung im Herbst der Kanzlerschaft Schmidt 255 Das "Heidelberger Manifest" von 1981 285 "Aufbruch 89 - NEUES FORUM" 315 Letzter Kampf

der alten Linken 347 Vom Manifest zum Dialog 377  
Voraussetzungsreiches, aber schlagkräftiges Instrument der  
Zivilgesellschaft 411 Autorinnen und Autoren 443

---

Sommario/riassunto

Politische Manifeste – einst eine Fürsten, Königen und Kaisern vorbehaltene Kommunikationsform – haben sich zu einem Medium protestierender Bürger gewandelt. Anhand einer Reihe von Porträts unternimmt dieser Band eine Exkursion in die Geschichte politischer Manifeste. Von Georg Büchner über Werner Heisenberg bis zu Hans-Peter Dürr soll die »Kraft des Wortes« vom Vormärz bis zur Gegenwart beurteilt werden: Wie entstehen und funktionieren politische Manifeste? Weshalb vermögen es einige, die Massen zu mobilisieren, während andere nur Randnotizen der Geschichte bleiben?

»Ein anregender Diskussionsbeitrag zur Debatte um Ausformung und Wirkungsweise der Zivilgesellschaft.«

»Durchweg gelungen.«

Besprochen in: DIE FURCHE, 28.07.2011, Christian Moser Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit, 19 (2011), Walter Fähnders

»Es gibt und gab Manifeste, die den Weltenlauf entscheidend veränderten. Trotz dieser geschichtlich erwiesenen Wirkmächtigkeit politischer und gesellschaftskritischer Manifeste fehlte bislang eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema. Diese Forschungslücke haben die Herausgeber Johanna Klatt und Robert Lorenz mit der lesenswerten Publikation nun endlich geschlossen.«

»Der Sammelband behandelt durchweg interessante und wichtige, im einzelnen historisch sehr unterschiedliche Texte.«

---