

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910286410303321 |
| Autore | Chave-Dartoen Sophie |
| Titolo | Royauté, chefferie et monde socio-cosmique à Wallis ('Uvea) : Dynamiques sociales et pérennité des institutions / / Sophie Chave-Dartoen |
| Pubbl/distr/stampa | Marseille, : pacific-credo Publications, 2017 |
| ISBN | 2-9563981-7-2 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (318 p.) |
| Soggetti | Anthropology Wallis chefferie institutions royauté Polynésie |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Bien qu'elle soit dite « traditionnelle », la société polynésienne de Wallis n'a jamais cessé d'évoluer. Que peut-on savoir de son passé qui nous permette de comprendre le paradoxe de sa continuité dans le changement? Partant de l'étude des traditions orales compilées par le Père Henquel au début du xxe siècle, ce livre s'attache à dégager et à comprendre les valeurs et les logiques profondes qui n'ont cessé de préside aux distinctions de statut, d'organiser la distribution des responsabilités, mais aussi et surtout, de donner à toute action sens et efficacité. L'étude de la chefferie et de la royauté qui en forme le sommet est ici centrale, avec celle des relations à la terre et du système foncier. Elle dégage les conditions et les modalités de leurs mutations, notamment sous l'influence des Tongiens, des missionnaires catholiques et de l'État français. L'approche en synchronie est complémentaire. Elle montre comment des principes similaires organisent les relations socio-cosmiques aux échelles emboîtées du village, du district et du « pays » fenua que constituent, tout ensemble, |

la terre, les vivants et les morts. Évitant une approche anthropologique centrée sur la seule dimension politique du social, cette monographie cherche à dégager les spécificités de cette société de type cosmomorphe. Elle propose ainsi une analyse qui peut s'étendre aux autres sociétés polynésiennes, questionnant à nouveaux frais leur opposition classique avec les sociétés dites mélanésiennes.

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910146340303321 |
| Autore | Viviani Aglaia |
| Titolo | Strange spirits and even stranger bodies : l'icona di Elizabeth I nelle biografie di tre modernisti inglesi |
| Pubbl/distr/stampa | [Place of publication not identified], : Firenze University Press, 2003 |
| ISBN | 88-8453-068-7 |
| Collana | Tesi. Strange spirits and even stranger bodies |
| Disciplina | 942.05/5092 |
| Soggetti | Queens - Great Britain Biography as a literary form Regions & Countries - Europe History & Archaeology Great Britain |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |