

1. Record Nr.	UNINA9910141728403321
Autore	Acanfora Paolo
Titolo	Miti e ideologia nella politica estera DC : Nazione, Europa e Comunita atlantica (1943-1954) // Paolo Acanfora
Pubbl/distr/stampa	Bologna, Italy : , : Societa editrice il Mulino, , 2013
ISBN	88-15-31368-0
Descrizione fisica	1 online resource (253 pages)
Disciplina	320.5509409034
Soggetti	Christian democracy - Italy
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Ringraziamenti -- Introduzione -- Capitolo primo -- Il mito della civiltà latina e la politica occidentale -- Il mito democristiano della civiltà latina -- L'avvio del processo di occidentalizzazione -- L'idea-forza europea -- Capitolo secondo -- L'atlantismo: una nuova identità politica -- Verso il patto atlantico -- La «comunità atlantica» -- Le relazioni tra atlantismo ed europeismo -- Capitolo terzo -- Il patriottismo europeo -- La civiltà europea -- La «vocazione europeista» della nazione italiana -- Il mito della patria europea -- L'avvio del processo di unificazione europea -- Capitolo quarto -- L'internazionalismo democristiano -- Superare la nazione -- La faticosa ricerca di una collaborazione internazionale -- Europeismo e nazionalismo -- Un «corpo politico» per la civiltà cristiana -- Capitolo quinto -- L'alternativa a De Gasperi -- Le resistenze alla politica degasperiana -- La proposta politica dossettiana -- I limiti della comunità atlantica -- Il mito dell'Europa unita -- Capitolo sesto -- Il progetto di unificazione europea -- La comunità europea di difesa -- Il progetto della Comunità politica europea -- Tra Europa e comunità atlantica -- La parabola dell'europeismo degasperiano -- Conclusioni -- Abbreviazioni -- Indice dei nomi.
Sommario/riassunto	All'uscita dalla guerra e con il ritorno dell'Italia nel consesso delle nazioni democratiche entro i nuovi equilibri della guerra fredda, la Democrazia cristiana elaborò una propria visione dell'identità del paese e del suo ruolo internazionale. Questa originale ricerca approfondisce l'intenso lavoro di costruzione di miti politici e ideologie svolto dal

gruppo dirigente Dc con l'obiettivo di contribuire a un ordine nazionale e internazionale cristianamente fondato. Partendo dalla tradizionale immagine dell'Italia nazione cattolica e mediterranea erede della civiltà latina, la Dc si spostò in quegli anni sul nascente ideale di una nuova patria europea e sull'appartenenza dell'Italia a una comunità atlantica, dove nell'antagonismo con l'Europa orientale comunista l'accento era posto sulla comune radice "occidentale".
