

1. Record Nr.	UNINA9910141520803321
Autore	Savage Frank
Titolo	The Savage way [[electronic resource]] : successfully navigating the waves of business and life / / Frank Savage
Pubbl/distr/stampa	Hoboken, N.J., : Wiley, c2013
ISBN	1-119-20395-3 1-283-70052-2 1-118-51376-2 1-118-51366-5
Edizione	[1st edition]
Descrizione fisica	1 online resource (290 p.)
Altri autori (Persone)	CosbyBill <1937->
Disciplina	332.1092 B
Soggetti	Capitalists and financiers - United States Businessmen - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Too much money -- Getting in, struggling out, getting right -- La Savage, the source and inspiration -- The journey to true origins.
Sommario/riassunto	Inspiring lessons on business and life from Frank Savage Frank Savage's is an unlikely success story. Raised in segregated Washington, DC, by his mother, a hairdresser and entrepreneur with little formal education, Savage's career has taken him around the world as a globetrotting financier. From his first banking job at Citibank to his current position as Chairman Emeritus of Howard University, The Savage Way shares the life and business lessons he learned along the way. This memoir relates the many starts and stops, successes and failures in his long career, from his involvement in the coll

2. Record Nr.	UNINA9910793587803321
Autore	Velez-Sainz Julio
Titolo	El Rey Planeta : Suerte de una Divisa en el Entramado Encomiastico en Torno a Felipe IV // Julio Velez Sainz
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , [2017] ©2017
ISBN	3-95487-669-8
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 recurso en linea (198 paginas) : ilustraciones a color
Collana	Clasicos Hispanicos ; ; 11.
Disciplina	809.143093584021
Soggetti	Laudatory poetry - History and criticism Spanish poetry - Classical period, 1500-1700 - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- 1. Introducción -- 2. Literatura y corte: entre lo áulico y lo político -- 3. El entramado encomiástico de los Austrias -- 4. La imagen del rey sol en la poesía en rededor de Felipe IV -- 5. El «rey planeta» en las fiestas cortesanas filipinas -- 6. La vertiente novelesca: las fiestas de 1622 de Lope y Villamediana y la continuación de Hurtado de Mendoza -- 7. La vertiente mítica: Apolo, el Parnaso y Dafne (Feliciana Enríquez de Guzmán, Calderón y Lope de Vega) -- 8. La vertiente cosmológica: Fieras afemina Amor de Calderón -- 9. Conclusiones: culmen y ocaso del «rey sol» -- Obras citadas -- Láminas -- Agradecimientos
Sommario/riassunto	Este libro nace con la vocación de establecer un puente común entre los métodos de investigación de la escuela literaria sajona y los de la filológica o, por lo menos, de defraudar las expectativas de una y de otra por igual. El motivo de análisis es singular: la presencia de la divisa del Rey Sol dispuesta alrededor de la producción cultural de la corte de Felipe IV.